周官恒解

四川總督臣錫良跪

奏為故紳學行可風懇

恩宣付史館立傳以勵儒修恭摺仰祈

聖鑒事竊據四川在籍紳士翰林院編

修伍肇齡胡峻庶吉士顏楷等呈稱

已故國子監典籍劉沅四川雙流縣

人生秉異姿幼承庭訓髫聲黌序早

登拔萃之科振藻藝林旋列賢書之
薦道光六年選授湖北天門縣知縣
不願外任改國子監典籍廉退本於
性成孝行孚於鄉里栽成後進親炙
者數千人著作等身手訂者百餘卷
優游沐德純固操眞愈懿行之宜彰
懼遺書之就失謹呈該故紳所著易

書詩三禮春秋恆解暨四書恆解孝
經直解古本大學質言史存等書共
十一部計一百四十三卷並開具事
實清摺呈請具
奏前來臣覆查該故紳劉沅至性純厚
內行篤誠編纂羣經歷耄年而不倦
楷模多士育英俊以成材允足標示

夫儒風宜荷
褒揚之令典合無仰懇
天恩俯准將已故國子監典簿劉沅遺書
事實
宣付史館立傳以勵潛修出自
鴻施逾格除將該故紳遺書事實清冊咨
送

國史館查核外理合恭摺具陳伏乞

皇太后

皇上聖鑒訓示謹

奏光緒三十一年十月二十四日奉

硃批着照所請該衙門知道欽此

中書科中書臣劉椇文敬刊

國史館本傳

劉沅字止唐四川雙流人乾隆五十七年由拔貢中式舉人道光六年選授湖北天門縣知縣安貧樂道不願外任改國子監典簿尋乞假歸遂隱居教授博覽羣書過目不忘人咸服其淹洽兄澤嘉慶元

年進士由庶吉士改工部主事屢
書趣其北上沉日顯揚之事兄已
遂矣犬馬之養願得身任之母向
氏遘疾困瘁沉求索醫藥不遠千
里齋戒請禱朝夕弗遑母病尋愈
其事親敬養兼隆克諭於道兄弟
之間力行仁讓兄沒撫猶子如已

出姪婦孀居無子急爲立嗣飲食
教誨勞怨不辭宗族鄰里助其婚
嫁喪葬者不一而足先是沅幼羸
善病父汝欽精易學洞澈性理謂
河出圖洛出書聖人則天實天啟
聖人以明道化不僅在數術也伏
羲主乾南坤北文王主離南坎北

卽先天後天所由分且連山首艮歸藏首坤艮止坤藏之義卽大學止至善中庸致中和之學文王之緝熙敬止成王之基命宥密胥不外此沉因仰承庭訓更求存養之功內外交修久而知愚必明柔必强仁者壽大德必壽聖人窮理盡

性神通造化非若道流欺世之談也讀左氏傳至劉子曰民受天地之中以生所謂命也稱其言至爲精粹於四子書中極爲發明如以集義爲養氣之原斥修士爲襲取以反身而誠欲仁仁至必有事焉勿忘勿助長等語爲治心之本殊

釋子之頑空又謂喜怒哀樂之未發謂之中發而皆中節謂之和積中以求和則可寡尤悔以底於純粹而無欲且能知行合一以身教人故師取者多此理其解經盡除門戶之見不苟異同務求當於經義乃至語氣抑揚之閒必悉脗合

論史事如湯武放伐其先本自爲一國不過以小事大並非以臣伐君夷齊叩馬不見經傳史記但因采薇詩而記之然謂當取信於六藝則史公固不信此事故引孔子求仁無怨之言以駁之其他所發明多類此又以老子書每多譌解

明瞿曇氏亦有人倫謂學者但學
孔氏而釋道之眞者卽不能出此
範圍僞託者不得藉口以爲世害
成都南郭外漢昭烈祠墓傾圮沅
鳩萃修治因撰明良志畧闡蜀漢
討賊之義以正三國志之謬平日
裁成後進循循善誘著弟子籍者

前後以千數成進士登賢書者百餘人明經貢士三百餘人薰沐善良得爲孝子悌弟賢名播鄉閭者指不勝屈咸豐中候官林鴻年爲雲南布政使至蜀得沅書讀之驚喜求問時沅已死因受業於沅弟子內閣中書劉芬盡購其書去及

罷官歸遂以其學轉相傳習蜀人稱沅爲川西夫子云所著書有周易恆解六卷詩經恆解六卷書經恆解六卷周官恆解四卷儀禮恆解四卷禮記恆解十卷春秋恆解八卷四書恆解十卷大學古本質言一卷孝經直解一卷史存十六

卷槐軒文集四卷詩集二卷約言一卷拾餘四種二卷又有蒙訓豫誠堂家訓保身立命要言下學梯航子問又問俗言等篇皆言顯理微足資啟發咸豐五年卒年八十有八沅先無子六十後連舉八男皆能傳其學長子崧雲咸豐二年

舉人沅是科重宴鹿鳴儒者榮之
椅文拔貢小京官同治庚午舉人
桂文光緒丁丑進士歴官編修御
史梧州府知府棣文順慶府訓導
棋文檍文生員孫咸榮拔貢咸燧
舉人咸燿咸爆俱生員

周官恆解序

天道不言而萬物生生化化流行於無窮者何也一元之氣無終無始其流行於品物而大著於人倫者

各安其所各有其宜聖人本此而立爲治道是以栽成輔相俾天地之功用不虛而民生之性命各正蓋自羲皇以來聖神遞興法

制漸備至周而乃集其大成矣秦皇肆虐古制蕩然漢購遺經周官最爲晚出疑之者頗多然皆未得乎聖人之德而第卽文字以

相衡者也夫人爲萬物之靈天地之心聖人全人道而通天道故無一念不合乎天卽無一事不當乎理而由是推己及人盡性參

贊自郊廟朝廷以暨於民生日用無不爲之制節使歸中和唐虞三代之隆未有不由此者也特養立而後教行正己而後物正故

大學之道無上下尊卑同之聖學不明則所以正心修身者無其本而徒求之文法曷怪其紛紜而錯謬哉王莽篡亂安石虛誣乃

欲假此以欺當時而宇文氏之徒亦欲彷彿是豈知萬理統於一誠綱常必先自立寤寐所懷慚卽海隅所共見乎朱子以此書爲

運用天理爛熟程子亦言有雎麟之意然後可行周官蓋皆有以見於其難矣而自買賣民田貧富不均刑名相襲禮樂既無其本

則此書所言已幾同於畫

餅我

朝

聖聖相承心法治法悉倂往聖

純皇帝欽定義疏廣大精微誠千

古所未有也第卷帙浩繁初學驟難研覽沅稍通其說問與門人商確遂筆記之不覺久而成書然荒陋實多不敢問世也同學喜

其便讀遂傳抄焉禁之不可思之有愧　大雅君子其垂教而原宥之乎

道光十九年陽月穀旦

雙流劉沅識

周官恆解

凡例

一王者代天理物凡一切制度必準天心天理以安人物唐虞建官惟百孔子稱其成功文章巍巍煥乎則凡養教之法悉已備矣三代因之隨時損益微有不同其大經大法固已在前聖範圍之中周公成文武之德制禮作樂折衷前代適合乎中因恐聖王之法久而漸敝後人無所折衷故命史臣輯爲此書其名曰周官明其爲周之官制也至修身齊家禮節樂和一切之事皆備之

自上率之自下君相師儒同歸此道亦各盡其道所以道一風同仁義禮樂之事人人習爲固然後世正心誠意本原之學不講僅區區於法制之間詳爲經營卽董威亦弗能正故此書所云僅爲故紙而已欲行此書之政者其必從事大學之道而後可

一漢武帝求遺書得周官五篇司空職亡漢人以考工記補之然其義不全不得名爲冬官也宋元明諸儒又分割五官以當之尤非

一周官有古文今文蓋劉向已校之本爲今文舊爲古文

然其遺異者特一二字句耳於義無損故今概從今文
解之
一治天下不外養教二字安民居利民生而後可以立教
周制比閭族黨之法至詳至善所以易興禮樂後世田
不均養不贍則教民也難而誠正修齊之道又無其本
則上之人無以作之則而善其施矣觀此書養教之法
者當思何以端其本焉
一周官大宰之職最重然必聖王在上德修而知人乃能
選用大賢如堯得舜舜得禹皐陶統制百官輔成郅治

後世無正身之學所任非人百弊叢生故冢宰之職或專任之而敗或弗任之而亦敗讀此書者其詳求其本焉

一周官晚出劉歆王安石以匪人而倣用之至於敗壞於是人多指摘其書程子張子亦謂有漢儒增入者然考其文義殊不然也因意義之未通遂並其書而斥之愚不敢然

一周家官制公卿大夫士而已自公而外其餘皆以上中下爲等周官所稱各職其重要者必愼選其人其餘或

官不必備一人而兼攝數事至職稱人者不過民間隨
地居止之人爲之如今制書吏差役保正等人非官也
歐陽公疑周官設官太多蓋未知此義

一非周禮者自臨孝存何休以來不下數十家然皆未知
聖人之心卽天地之心其立法之意悉準天理非天理
爛熟固無以知之也凡篇中後人指摘者必詳正之庶
聖人之心不没掩於庸衆人之口

一王安石襲王莽之弊政而假託於周官

一御纂義疏總辨甚明康成之註及諸儒訓解實多有未安者

今擇別其是非而述之其或有竄易原註字句者或句中有疵或以便文義之順悉無成心爲識者鑒之

雙流劉沅識

周官恆解卷一

天官冢宰序官

雙流劉沅輯註

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以為民極辨本亦作辯平勉反建立也建國統指王畿及諸侯之國而言辨方辨其天時地利之所宜正位正其南面聽政之位體形體體國經野以國為體既正其宮寢朝市等處而遂經畫郊野以為鄉遂都鄙徑畛溝洫之屬為民極為民標準四方望以取正也

乃立天官冢宰使帥其屬而掌邦治以佐王均邦國帥所律反治直吏反下治官同

天官以其德總御衆猶天道統理萬物也冢宰大宰宰有專制調和之義其屬見下文邦治均平也邦國兼內外大小諸侯而言

治官之屬大宰卿一人小宰中大夫二人宰夫下大夫四人上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人大音泰又如字有音又胥思餘反

鄭康成曰變冢言大者百官總焉則謂之冢列職於王則稱大家大之上也山頂曰冢旅衆也下士治衆事者自大宰以下轉相副貳皆王臣也王之卿六命其大夫四命士以三命而下爲差府治藏史掌書者凡府史皆其官長所自辟除胥徒民給役者胥讀如諝謂其才知爲什長陳氏友仁曰天地春秋四官自卿至旅下士凡

六十三人而府史胥徒止百五十人蓋吏役如是足也吏省則祿易給有祿則知自愛漢猶做此意吏皆自重賢人君子往往出其間王氏志長曰周制下士與庶人在官者同祿官與吏無甚異西漢去古未遠公卿大夫之多出胥吏而儒雅賢厚之人亦多出於吏博士弟子之明經者多補大守卒史東漢流品漸分然胡廣為郡散史袁安世傳易學為縣功曹應奉讀書五行並下而為郡決曹史王充徐穉皆為從事功曹不以為屈無他始有祿以養其廉後有功名之途以盡其用然則周官之吏胥不以卑冗限其終身可知矣

宮正上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人宮伯中士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二十人

正取其正宮中之官屬而名也伯長也副宮正而為衆官之長蓋合宮府之地職事諸官辨其賢否而告大宰

以黜陟之者宮正也統宮中給衣服飲食宿衛之官而時其糾舉者宮伯也二人之下又共有九十五人以供使令乃足以糾察多人也

膳夫上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥十有二人徒百有二十人庖人中士四人下士八人府二人史四人賈八人胥四人徒四十人內饔中士四人下士八人府二人史四人胥十人徒百人外饔中士四人下士八人府二人史四人胥十人徒百人亨人下士四人府一人史二人胥五人徒五十人膳市演反庖蒲肴反賈音嫁徐音古下同饔於勇反下同亨普庚反

膳之言善也味之美者也膳夫辨之庖人褻之熟食曰
饔味至多而以穀食爲主故以饔名官內主王及后世
子之食外主外祭祀及邦饗之類亨人工於亨者盍物
品有宜於亨者庖人或不盡治故又爲此官盍養生重
事天子爲天地人神之主亦可不愼然
皆以士爲之與後世視爲賤役者異矣

甸師下士二人府一人史二人胥三十人徒三百人

鄭康成曰郊外曰甸師猶長也主供野物官之長愚按
主天子籍田及宮府穀食之屬故重之而言師非特主
供野物也天子籍田千畝及公
田之屬亦多必三百人乃給也

獸人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

賈氏公彥曰掌罟田獸以共膳羞
獸非常用常得之物故其屬較寡

𢿱人中士二人下士四人府二人史四人胥三十人徒三百人鼈人下士四人府二人史二人徒十有六人𢿱本作魚亦作𢿱鼈卑列反

魚必養而後用苑囿池沼其地不一故人𢿱多鄭氏鍔曰鼈黿之類莫不有甲名官特以鼈者總以卜蟲以佈器不專於食有甲之美而食者衆無如鼈

腊人下士四人府二人史二人徒二十人腊音夕

腊乾肉也經夕而成故云腊

醫師上士二人下士四人府二人史二人徒二十人食醫中士二人疾醫中士八人瘍醫下士八人食如字瘍音羊

醫師衆醫之長食醫和調飲食疾醫治疾瘍醫治創癰人任天地氣化之內不能無感於沴戾醫師甞深明乎陰陽之義者故總其成食醫治病於未然疾醫瘍醫治病於已然所以調護君身故統於大宰也

獸醫下士四人

牛羊犬豕之屬或供上用馬以載輦故亦有醫

酒正中士四人下士八人府二人史八人胥八人徒八十人酒人奄十人女酒三十人奚三百人奄平尺兩音奚如字又胡雞反

酒以供祭祀賓客其製不異固必精潔尤戒淫酗故設酒正而佐以中士下士其府史胥徒皆辨其物而防其弊者也酒人以下則製酒之人奄宦人女酒女之善治酒者奚宮女之賤者蓋酒正百一十人特辨酒品味及分給用酒之事於外酒人三百四十人則製酒於內

漿人奄五人女漿十有五人奚百有五十人漿子良反

古無茶飲每用漿其製不一亦宮女等掌之

凌人下士二人府二人史二人胥八人徒八十人凌吏應反字從冰或力升反

凌人掌納冰出冰及祭祀饔膳用冰之事

籩人奄一人女籩十人奚二十人

籩竹器容四升其實果穀魚鹽餌餈之屬

醢人奄一人女醢二十人奚四十人醯人奄二人女醯二十人奚四十人鹽人奄二人女鹽二十人奚四十人醯呼改反

醯本又作醢呼西反

醢肉醬菹乾肉雜以粱麴及鹽漬以美酒塗置甁中百日則成醯醢酢味也醯鹽所以調和食物醯醢鹽皆所以調和飲食輔養王躬故重其事而皆以奄人及女宮為之

冪人奄一人女冪十人奚二十人冪莫繹反

冪以巾覆飲食之物也

宮人中士四人下士八人府二人史四人胥八人徒八十人掌舍下士四人府二人史四人徒四十人幕人下士一人府二人史二人徒四十人掌次下士四人府四人史二人徒八十人幕模郭反舍去聲

宮人安息王身幕人掌帷幕鄭氏鍔曰舍者久留之辭次者暫止之義出而會同則或留之久故有掌舍以為衛出而祭祀暫止而已故有掌次以為儀

大府下大夫二人上士四人下士八人府四人史八人賈十有六人胥八人徒八十人大府之大音泰又如字

鄭康成曰大府為治藏之長若今司農賈氏公彥曰有賈人府官有市買須知物貨善惡也

玉府上士二人中士四人府二人史二人工八人賈八人胥四人徒四十有八人

凡玩好貨賄器用之物掌之以待天子賞賜羣臣諸物惟玉為難得故名以玉府也

內府中士二人府一人史二人徒十人外府中士二人府

一人史二人徒十人

御案內府掌受九貢九賦九工之貨賄此皆生於天時產於地利成於人功所謂財用之大源下之所以共上也外府掌邦布之入出以斂輕重以均貴賤以通有無所謂財用之大權上之所以制下也自外而藏諸內故曰內府自內而布諸外故曰外府

司會中大夫二人下大夫四人上士八人中士十有六人府四人史八人胥五人徒五十人會古外反凡要會會計之字皆放此

會計也總計天下財賄之所入而稽其用度凡王及冢宰所布之治皆得攷覈焉

司書上士二人中士四人府二人史四人徒八人職內上士二人中士四人府四人史四人徒二十人職歲上士四

人中士八人府四人史八人徒二十人內育納

司書主會計之籍職內主入職歲主出御案不曰職出而曰職歲者歲有豐凶所出一以歲爲準也

職幣上士二人中士四人府二人史四人賈四人胥二人徒二十人司裘中士二人下士四人府二人史四人徒四十人掌皮下士四人府二人史四人徒四十人

陳氏傅良曰古者禮贊皆以皮幣爲主出入之數大較與貨賄相敵故亦屬於大宰皆司會爲之長

內宰下大夫二人上士四人中士八人府四人史八人胥八人徒八十人內小臣奄上士四人史二人徒八人

內宰凡宮中奄豎與諸嬪御皆統治之而正其禮儀然其官屬皆在外庭內小臣則近內廷而又擇奄之賢者

四人便易
糾察宮內

閽人王宮每門四人囿游亦如之寺人王之正內五人內豎倍寺人之數閽音昏囿音又游本亦作斿音由寺石異反豎蜀羽反

鄭康成曰閽人司晨昏以啟閉者囿御苑游離宮寺之言侍也正內路寢豎未冠者之官名王昭禹曰門守尤宜於昏故曰閽人愚按奄閽寺皆宦官也以其精氣閉藏名曰奄閽寺又以其職而名之門囿游者指宮內非外廷也故閽守之寺人通王躬故別之以示重

九嬪世婦女御嬪皮因反

嬪婦人之美稱嬪服也服事於夫也御猶侍也愚按天子有后有夫人有嬪后與君敵體夫人亞於后而可以正位乎內嬪亦有德可以相君者其世婦及女御雖非無德然次於后夫人嬪矣昏義云古者天子后立六宮

三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻以聽天下之內治以明章婦順言天子之后立六宮之官如此昔先儒誤會以爲備天子之御如此豈不謬哉此惟嬪言九而他不闕其數則昏義所云亦未必實也

女祝四人奚八人女史八人奚十有六人祝之六反

祝主宮中祈祝之事女史書王后言動

典婦功中士二人下士四人府二人史四人工四人賈四人徒二十人典絲下士二人府二人史二人賈四人徒十有二人典枲下士二人府二人史二人徒二十人枲絲里反

鄭康成曰典婦功主婦人絲枲功官之長賈氏公彥曰絲枲有善惡貴賤故須賈　御案典婦功爲布帛之總司則布帛之入尚有當整治者故有工四人典絲典枲則不煩設工也王氏昭禹曰一蠶所吐爲忽五忽爲糸二

糸爲絲絲所以爲帛陳氏傅良曰此三職悉用士人先王以是爲奢儉所係內治所關非士大夫爲之恐害國政惟與內宮相關通如內司服縫人之類必不得已乃用奄耳衣之美惡易辨故不設賈

內司服奄一人女御二人奚八人縫人奄二人女御八人

女工八十人奚三十人 縫扶容反

鄭康成曰司服主宮中裁縫官之長賈氏公彥曰衣服事多須男子兼掌以與婦人共職故用奄女御即上文女御擇其中二人爲內司服非別一項也此二職皆內人爲之

染人下士二人府二人史二人徒二十人追師下士二人府一人史二人工二人徒四人屨人下士二人府一人史一人工八人徒四人夏采下士四人史一人徒四人 染日豔反

又曰揜反追都隈反屨九裕反夏戸九反采此海反

七氏悳電曰染人司嬪婦染練之事追治玉石之名蓋以爲飾者賈氏公彥曰屨人掌王及后之屨舄者鄭氏康成曰禹貢徐州貢夏翟有虞氏以爲緌後世或無故染鳥羽象而用之謂之夏采

周官天官序官終

周官恆解卷之一

天官冢宰

雙流劉沅輯註

大宰之職掌建邦之六典以佐王治邦國

六典見下文典定於天子而立大宰建之者任總羣職非有德則將廢矣邦王國邦國兼侯國言而官府萬民在其中

一曰治典以經邦國以治官府以紀萬民二曰教典以安邦國以教官府以擾萬民三曰禮典以和邦國以統百官以諧萬民四曰政典以平邦國以正百官以均萬民五曰刑典以詰邦國以刑百官以糾萬民六曰事典以富邦國

以任百官以生萬民教官府之教不釋擾曰沓反詩戶皆反詰起一反

治典一切制度灋令之事經猶治絲而分其條理治有所遵經不敢越紀各安職業而不紊教典教民之事邪國各能教民則安官府萬民民楷不齊教之則馴而易治禮典五禮之事因人情而為之節文情文浹洽故和統馭而操縱之諧合而歡悅之政典隨時政事時勢情事不無變易驟特經紀而行政不平者平不正不均者正刑典刑罰之事邦國不遵王制及百官萬民有罰過者詰之刑之料之事典農桑器用等事以其自民為之故曰事任百官百官畫勸各任其事也此六典大概言治天下有此六典非謂六官也前人分屬六官盡思教禮政刑豈能獨用卽六官所屬無非交相輔濟非謂各事其事此外不相關涉也則以治典屬冢宰核之大宰建邦之六典矣而又獨任治典其所職撥之多不合他放此弊出不知聖人本身作則治天下如運掌之義故分配而資不遁則者辨之

以八灋治官府一曰官屬以舉邦治二曰官職以辨邦治三曰官聯以會官治四曰官常以聽官治五曰官成以經邦治六曰官灋以正邦治七曰官刑以糾邦治八曰官計以弊邦治

鄭氏鍔曰官其所命之名府則官之所居官府者治之所由出灋不行於官府民不可得而治矣故別立八灋以致治必自此始也官屬官各有所屬分任而後政專官職名有所職各盡其職而得失可辨官聯有當衆任之大事會而稽其善否官常各官皆有其所當常行之事一聽核而治之官成各官所職之事必成而後裨國濟民一定之理故曰經官灋各職所主之灋度不可違越故曰正官刑壞灋亂紀則罪之糾正其邪也官計即三年大計弊斷也綜其績之美惡而斷之

以八則治都鄙一曰祭祀以馭其神二曰灋則以馭其官三曰廢置以馭其吏四曰祿位以馭其士五曰賦貢以馭其用六曰禮俗以馭其民七曰刑賞以馭其威八曰田役以馭其衆馭魚慮反

則猶灋也都鄙公卿大夫之采邑及王子所食之邑以其有邑都焉則謂之都以其在王國之鄙則謂之鄙馭猶馬之在馭使無僭差也鄭康成曰祭祀其先君社稷五祀灋則其官之制度賈氏曰宮室車旗衣服之等皆不得僭也吏吏府史胥徒之屬廢其不賢者置其賢者士俊選也由論秀而游升之任之以祿取下曰賦供上曰貢之時以其豐歉而酌其盈虛禮俗風俗不同因其俗而節文之以中禮刑賞必本於至公至正雖貴不私然後人知畏敬故曰馭其威田役簡閱教令之使民知尊君親上之義

以八柄詔王馭羣臣一曰爵以馭其貴二曰祿以馭其富三曰予以馭其幸四曰置以馭其行五曰生以馭其福六曰奪以馭其貧七曰廢以馭其罪八曰誅以馭其過行下孟反

權操於此而機應於彼若器之有柄八者皆王所以操縱天下之權也然且有時自用而失中故大宰詔王焉爵以待有德德尊則爵益尊而貴祿以待行功功多則祿益厚而富予賜予言行有善則賜予之出於常祿之外故曰幸幸其蒙賞益勉於善也置置之於位行賢行生謂究抑者幾死而蒙昭雪也奪不稱職而奪其祿鄭康成曰廢猶放也誅誅責讓也王氏曰誅言其意殺言其事

以八統詔王馭萬民一曰親親二曰敬故三曰進賢四曰使能五曰保庸六曰尊貴七曰達吏八曰禮賓

統猶率也王時行以率民又統率之而使不渙也親一本九族之親故故舊賢有德者能有才者庸有功者貴朝廷所命者吏列職於下者八者自天子以至於庶人皆當爲之上之人既躬行矣而令民皆如此則賢才無濟禮讓成俗

以九職任萬民一曰三農生九穀二曰園圃毓草木三曰虞衡作山澤之材四曰藪牧養蕃鳥獸五曰百工飭化八材六曰商賈阜通貨賄七曰嬪婦化治絲枲八曰臣妾聚斂疏材九曰閒民無常職轉移執事

圃邦古反音布毓音育藪素苟反牧目茂蕃音煩扶元反飭音勑賈音古斂去聲

職業也任力之所能勝也人人有所宥之分位即所當爲之事業故曰職鄭氏眾曰三農平地山澤也九穀黍

稷秫稻麻大小豆大小麥鄭康成曰樹果蓏曰圃園其樊也王氏昭禹曰毓者順其性而養之賈氏公彥曰[illegible]山澤之官曰虞掌川林之官曰衡王氏昭禹曰作為之起之之謂也蓋非特順其天性又加栽培壅溉之功使之各遂其生各適其用鄭康成曰澤無水曰藪牧田在遠郊皆畜牧之地　御粢放飼得宜曰養胎卵滋生曰蕃鳥獸皆謂家畜飭致其力化易其形八材金石珠工木革羽象也行曰商處曰賈聚而孳之曰草遂就不消曰通自然之貨曰貨人工所為曰斷嬪婦人之美稱化變其質治治為材王氏曰絲繭之已纖者枲麻之未結者臣妾對天子而言凡男女之無位者皆是聚斂蓄積也疏材蕉葛可布草根木實可食者　御粢糗移如令之擔夫騾夫車戶船戶皆是自此輸彼以物之多寡路之遠近而受其廝直此等亦勞所必需自當有不受田者為之以其在前八者之外故曰關民

以九賦斂財賄一曰邦中之賦二曰四郊之賦三曰邦甸

之賦四曰家削之賦五曰邦縣之賦六曰邦都之賦七曰關市之賦八曰山澤之賦九曰幣餘之賦削本亦作稍又作鄁所教反幣必藝反又必世反

上取於下曰賦財賄猶貨賄也邦中六鄉之地四郊六遂之地去國二百里邦甸公邑之田所在去國二百里家削家邑之田所在去國三百里都縣小都之地去國四百里邦都大都之地去國五百里以上俱載師任土之灋皆以時而徵其賦關市山澤則在田都之外幣餘給公事會計之羡餘本所散有既出之而復入之故亦稍賦焉李氏叔賓曰以九賦繼九職任之而後可以斂之也愚案此言九賦統於大宰大約有此九等至各賦自有專官也

以九式均節財用一曰祭祀之式二曰賓客之式三曰喪

荒之式四曰羞服之式五曰工事之式六曰幣帛之式七曰芻秣之式八曰匪頒之式九曰好用之式芻楚紆反頒音班好呼報反

式猶準則也均之使各給節之使不過亦言大宰總其數耳其各式互見各官荒凶年羞飲食服衣服工治器用者草曰芻穀曰秣養馬牛者匪分也頒賜也謂不時之賞賜好用燕好所賜予

以九貢致邦國之用一曰祀貢二曰嬪貢三曰器貢四曰幣貢五曰材貢六曰貨貢七曰服貢八曰斿貢九曰物貢斿音游

祀貢祭祀所需若包茅之屬嬪貢絲枲也器貢凡器用之屬幣皮帛之屬材并木竹箭之屬貨貢金貝之屬服

絺綌纖纊之屬旃羽毛之屬物[illegible]物圖用必不可少者此歲貢之常致因其所有而致之不責以所無也

以九兩繫邦國之民一曰牧以地得民二曰長以貴得民三曰師以賢得民四曰儒以道得民五曰宗以族得民六曰主以利得民七曰吏以治得民八曰友以任得民九曰藪以富得民繫音計

兩兩相繫屬也彼此相須而後聯屬有情之謂牧謂卿大夫以下有牧民之責者各有分邑以地賦民民亦賴其地以宅身長若鄉遂大夫之屬爲一鄉所貴民尊其貴己亦以貴臨馭之也師儒無權而賢有德者儒有道者民自尊而屬之宗大宗小宗爲一族之尊己亦須正身以率而民始尊之也主公卿大夫其家臣等未以爲主蒙其利以生而上亦以利繫屬之也吏閭師旅師及都鄙邑宰之屬能治其民民亦繫屬之也友同井同學

者皆是彼此相任而情誼以篤藪材物所聚民取資焉其官云繫者皆言民身心有所繫屬而不渙散之意

正月之吉始和布治於邦國都鄙乃縣治象之灋於象魏

使萬民觀治象挾日而斂之縣音懸挾子協反字又作浹

正月周建子之月吉朔日始和一陽初生其氣始和也布治以一年所當行之事頒於邦國都鄙其王國則縣治象之灋於象魏使民觀之而侯國則必告朔而後縣之也挾日十日斂斂象魏所縣之灋魏闕縣象故曰象魏亦曰觀蓋古者無文牒方策以紀事而每年所行治灋則天子於歲前頒之諸侯受而藏之告朔而後以示民蓋大經大灋永久弗易而每年民事隨時變通者不同故如此也若後世則歷書通行不必然矣

乃施典於邦國而建其牧立其監設其參傅其伍陳其殷

置其輔乃施則於都鄙而建其長立其兩設其伍陳其殷

置其輔乃施灋於官府而建其正立其貳設其攷陳其殷

置其輔監下聲參三輔同傅音附

鄭康成曰乃者更申勅之䇿建牧立監等事早已於封建時定之而每歲更申勅之也牧九州之牧謂諸侯也監命卿命自天子爲諸侯監也鄭康成曰參三卿伍五大夫殷衆也謂衆士輔府史庶人在官者長公卿大夫食采邑者立兩卿不足於諸侯正謂冢宰司徒司馬之屬貳謂小宰小司徒之屬攷成也佐成事者謂宰夫鄉師肆師之屬愚按都鄙小於邦國故言則官府守灋而後能盡其職鄭氏鍔曰牧長正皆以建言之如建國之建不可得而動搖意監兩貳皆以立言之如有所立不可得而傾仆意參伍攷皆謂之設布置之之意獨邦國之伍以傅言之蓋大國既設三卿矣五大夫又附於三卿之下使有所依附之意殷曰陳謂其衆也輔曰置謂其賤也爵有尊卑辭有轄重以別之

凡治以典待邦國之治以則待都鄙之治以灋待官府之治以官成待萬民之治以禮待賓客之治

總承上文而言典則灋等大宰特總其成耳鄭氏元錫曰待謂豫具於此待事至而應之也

祀五帝則掌百官之誓戒與其具修前期十日帥執事而卜日遂戒及執事眡滌濯及納亨贊王牲事及祀之日贊玉幣爵之事祀大神示亦如之享先王亦如之贊玉几玉爵

帥率同眡視同示祇同各職俱放此

五帝五行之精分司五方之氣五時者順時令以宣化則各於其時其方祭之鄭康成曰誓戒要之以刑重失禮也具所當共修掃除糞酒前期前所諏之日十日散齊七日致齊三日執事宗伯大卜之屬既卜遂戒百官

以始齊及執事及將祭而各任其事之時大宰則眡滌濯器具之人潔否及納牲將告殺時則贊君牽牲玉幣所以禮神爵所以獻齊酒大神祇天地也玉几所以依神如之如祀五帝也

大朝覲會同贊玉幣玉獻玉几玉爵大喪贊贈玉含玉作大事則戒於百官贊王命王眡治朝則贊聽治眡四方之聽朝亦如之含本又作唅戸暗反

朝覲會同兼常朝及王巡方言鄭康成曰玉幣諸侯享幣玉獻獻國珍異亦執玉以致之玉几王所依也立而設以優尊者玉爵王禮諸侯之酢爵王朝諸侯立依前南面其禮之於阼階上贊助嗣王爲之贈玉既窆所以送先王含玉死者口實 御策作大事大事大封大役大寇大烖皆當戒百官而贊王命也命辭雖內史爲之而大宰必佐王定謀申警也鄭康成曰治朝在路門外四方之聽朝王巡守在外時愚案贊聽治者亦王有失誤以

時補救之也

凡邦之小治則冢宰聽之待四方之賓客之小治歲終則令百官府各正其治受其會聽其致事而詔王廢置三歲則大計羣吏之治而誅賞之

鄭康成曰大事決於王小事冢宰專平歲終周季冬月也會計也　御案正其治正其所當爲之事聽其致事聽其所已爲之事廢退不職者置使居職任事每歲終已有廢置矣三歲又綜計其功罪而誅賞之呂氏祖謙曰冢宰大計羣吏之治而小司徒先自考其屬正其要會而致事小司寇命其屬入會而治事下至宮正醫師亦會其行事稽其行事又設司會以執其總以鈎考之而詔王及冢宰廢置可見成周各考於一職之長而後考於一官之長考於一官之長始盡考於司會而後達於冢宰盡考其屬於下則詳而難欺提其綱於上則簡

而易見而又俱考於司會則參互而備察無所容其抵冒矣

小宰之職掌建邦之宮刑以治王宮之政令后宮之糾禁

凡言建者司其事而審定以施之宮刑王宮中之刑政令宮正宮伯所掌及膳夫以下凡有職業者皆是糾禁已發則糾斷之未發則禁飭之葉氏時曰小宰貳大宰首王宮之刑禁蓋侍御僕從一有不正皆足蠱君上而生心害政故宮刑雖主宮之禁而實以格君心之非

掌邦之六典八灋八則之貳以逆邦國都鄙官府之治執邦之九貢九賦九式之貳以均財節邦用

逆賈氏曰迎受句考之使知功過所在鄭氏鍔曰典灋則者治之本也從則治違則亂待其已違則亂已生攷之不亦晚乎小宰故逆而攷之大宰以典灋則總治體小宰則稽其奉行之實大宰以貢賦式制國用小宰則

察其均節之宜故曰貳也

以官府之六敘正羣吏一曰以敘進其治三曰以敘作其事四曰以敘制其食五曰以敘受其會六曰以敘聽其情

敘秩次也羣吏六官之屬位班位治功狀王氏應電曰復逆白事有輕重緩急不得攙越作其事各官職事有大小遲速當率作申戒制其食攷其勤惰工拙爲之下上其食受其會則下文受羣吏之要贊冢宰受歲會也聽其情凡公私啟白以次第聽而察其是否

以官府之六屬舉邦治一曰天官其屬六十掌邦治大事則從其長小事則專達二曰地官其屬六十掌邦教大事

則從其長小事則專達三曰春官其屬六十掌邦禮大事
則從其長小事則專達四曰夏官其屬六十掌邦政大事
則從其長小事則專達五曰秋官其屬六十掌邦刑大事
則從其長小事則專達六曰冬官其屬六十掌邦事大事
則從其長小事則專達長知丈反

官盛任使故有屬然後治可以舉六十舉其成數概言之大事從其長則體尊小事得專決則職盡不然尊者繁而卑者懈矣

以官府之六職辨邦治一曰治職以平邦國以均萬民以
節財用二曰教職以安邦國以寧萬民以懷賓客三曰禮

職以和邦國以諧萬民以事鬼神四曰政職以服邦國以正萬民以聚百物五曰刑職以詰邦國以糾萬民以除盜賊六曰事職以富邦國以養萬民以生百物

官各有職盡其職而役事治大宰建之小宰核之也治職治之使不亂平各安其治均各得其頒節各守其節教職以教化為職率教則安馴教則寧咸悅故懷禮職修明禮度循禮則邦國與民和諧鬼神亦以有禮福之政職修舉政令凡政令足以使人威畏故服無敢越畔故民正無苟擾故物聚刑職不率者罰之詰察其姦糾正其失除去其害事職該一切瑣細之事而言工聚則富利興則得其養濟立則遂其生此六職即大宰所建之六典前人分配六官然六官之職互相為用政教禮刑非判然而不相為用斤斤分配於義反多不安故姑從之也

以官府之六聯合邦治一曰祭祀之聯事二曰賓客之聯事三曰喪荒之聯事四曰軍旅之聯事五曰田役之聯事六曰斂弛之聯事凡小事皆有聯（弛入聲）

聯會合而成事也　卿案朝廷之有百官猶人身之有百體將動而指隨肱行而踵舉右有所事左必維之耳之所聞目亦注之運動屈伸不假指揮而無不如意則官聯之謂也祭祀賓客六者其事尤繁必各贊襄以成事而凡小事皆有聯則六者特舉其大者言之耳

以官府之八成經邦治一曰聽政役以比居二曰聽師田以簡稽三曰聽閭里以版圖四曰聽稱責以傅別五曰聽祿位以禮命六曰聽取予以書契七曰聽賣買以質劑八

曰聽出入以要會政音征比毗志反責側賣反傳音附別彼列反質如字劑津私反會古外反

賈氏曰八者皆舊法成事依時行之以經紀政治政賦也役起徒役比居伍籍也師所以用眾田所以簡眾簡猶閱也稽猶計也合計其卒伍閱其兵器爲之要簿也在鄉爲閭在遂爲里版戶籍圖地圖稱謂稱貸之責謂債負二者以傳別之券聽之傳附之於書若今契也別判之爲兩若今合同契也禮有數命有等以祿位視此以制取予謂官物也凡有所予取爲之書契以稽質質其事劑平也質人云大市以質小市以劑大市人民牛馬之屬用長券小市兵器珍異之物用短券蓋賣買易欺僞有以質之而劑之乃平出以給用入以財藏月計曰要歲計曰質曰會上取予以一物言此出入以總數言也李景齊曰周公制作凡所爲纖悉委曲者不爲一時言實爲後世慮教化之乎者誠不待要約之圖而後世誠信已薄則文籍之可稽猶足以濟治道之窮春秋諸侯僭竊猶知惡其籍則簡書之可畏亦足以維持人心周公可謂長慮者矣

以聽官府之六計弊羣吏之治一曰廉善二曰廉能三曰廉敬四曰廉正五曰廉灋六曰廉辨弊必藝反

鄭康成曰聽平治也弊斷也賈氏曰計計其功過多少而聽斷之　御案官府上羣吏之治狀而小宰聽之斷以六計也善有德能有才敬不懈正無邪曲灋精於灋辨明於是非

以灋掌祭祀朝覲會同賓客之戒具軍旅田役喪荒亦如之七事者令百官府共其財用治其施舍聽其治訟凡祭祀贊王幣爵之事祼將之事凡賓客贊祼凡受爵之事凡受幣之事喪荒受其含襚幣玉之事祼古亂反襚音遂

祼以鬱鬯之酒灌地以求神也惟祭天地用秬鬯而不灌其他王以圭瓚酌鬱鬯獻尸尸皆受以灌地降神王

薦玉幣爵而小宰贊之王酌鬱鬯以祼而小宰將之將送也贊執以授王使薦獻不失其節將奉以受尸大宰無祼將之事其所贊者主祀五帝言之天神不祼也惟人道宗廟有之然宗廟之祼大宰贊王亦不將送其將者小宰也贊贊祼諸侯來朝朝享既畢王禮之有此祼酢之禮受爵諸侯酢王于受之受爵廟中行三享時之幣嘗以帛琮以錦之類贊贊王也喪王喪諸侯諸臣有致含襚幣玉之事荒凶年諸侯亦有致幣玉之事口贊曰含衣服曰襚

月終則以官府之敘受羣吏之要贊冢宰受歲會歲終則令羣吏致事正歲帥治官之屬而觀治象之灋徇以木鐸曰不用灋者國有常刑乃退以宮刑憲禁於王宮令於百官府曰各修乃職攷乃灋待乃事以聽王命其有不共則

國有大刑

於每月之終使官府以其尊卑之叙致其簿書之要以助大宰歲計之會於一歲之終使羣吏致其一年之功狀以待大宰之考正歲建寅之月大宰旣縣象矣小宰則帥所屬以觀之振木鐸以警之旣退獨以宮中之刑縣禁於王宮使治事於王宮者共喻焉鐸皆以金爲之以木爲舌曰木鐸宣文教以金爲舌曰金鐸宣武教

宰夫之職掌治朝之灋以正王及三公六卿大夫羣吏之位掌其禁令叙羣吏之治以待賓客之令諸臣之復萬民之逆

治朝在路門外灋謂其事當聽於治朝者其進呈取旨皆有灋度掌其禁令糾正之也羣吏自上而下言之治職事也諸臣受命來報者曰復下臣據情入告者曰逆御案諸臣萬民之復逆王與冢宰聽斷之其事施行

必下於羣吏故敘羣吏之治以待之諸臣擧復萬民糾逆互文也諸臣復多逆少萬民復少逆多各以多言之

掌百官府之徵令辨其八職一曰正掌官灋以治要二曰師掌官成以治凡三曰司掌官灋以治目四曰旅掌官常以治數五曰府掌官契以治藏六曰史掌官書以贊治七曰胥掌官敘以治敘八曰徒掌官令以徵令蕭才[illegible]反

敘有其人令使承其事也王有徵召命令於百官府宰夫則辨別於八職以分屬其人也正六官之長即大宰所謂建其正者也要綱領也師六官之貳爲衆職所效灋之名所謂立其貳者也凡謂事之約畧司各司其職事郎所謂設其攷者也目謂事之科條旅兼上中下士所謂陳其殷者也數謂事之多寡府主蓄藏者史起文書草者胥爲什伯之長徒供奔走之役皆大宰所謂置其輔者也　御案正與司同曰官灋者灋之定則正下

於司以布之灋之行則司報於正以質之無二灋也師
則掌已成之科條所以佐正之不逮而分其任也旅則
舉其常數而已契以爲質則庫藏無侵冒之弊書以記
爭則政治無遺闕之慮事有次敘之先後政有使令之
散急以官敘治之則不
紛以官令徵之則不怠

掌治灋以攷百官府群都縣鄙之治乘其財用之出入凡失財用物辟名者以官刑詔冢宰而誅之其足用長財善物者賞之

辟旁益反又婢
肆反長知丈反

鄭康成曰羣都諸采邑也六遂五百家爲鄙五鄙爲縣
言縣鄙而六鄉州黨亦存焉乘猶計也辟名詐爲文書
以空作見賈氏曰宰夫勾考之官冢宰制國用故宰大
計財用以核其實而誅賞之失財謂貨賄失物謂器物
失用謂濫用所用不足爲足有餘爲長物無虧損爲善
物御案長財不斷折也非多收少給入重出輕以圖

以式灋掌祭祀之戒具與其薦羞從大宰而眂滌濯

小宰以灋掌祭祀之戒具矣而宰夫復戢其詳果如式灋否薦脯醢也羞庶羞內羞也

凡禮事贊小宰比官府之具凡朝覲會同賓客以牢禮之灋掌其牢禮委積膳獻飲食賓賜之飧牽與其陳數比必里反

委於僞反積子賜反此二字相近皆同食音嗣飧音孫

鄭康成曰比校次也御案凡禮事即小宰職之七事其具小宰以灋掌之宰夫則贊而比其善惡是否鄭康成曰宰禮之灋多少之差及其時也牛羊豕三牲具爲一牢委積謂牢米薪芻之給賓客道用也膳獻禽羞俶獻飲食燕饗飧客始至所致禮賓賜有司所賓天子所賜陳數所陳多寡之數也

凡邦之弔事掌其戒令與其幣器財用凡所共者

鄭康成曰弔事弔諸侯諸臣幣所用賻也器所致明器也凡喪始死弔而含襚葬而賵贈其間加恩厚則有賻焉

大喪小喪掌小官之戒令帥執事而治之三公六卿之喪與執喪帥官有司而治之凡諸大夫之喪使其旅帥有司而治之

鄭康成曰大喪王及后世子小喪夫人以下小官士也治謂共辦旅謂下士愚按大喪小喪皆謂王屬小官任治而宰夫又掌其戒並躬率執事以治之其他則或帥官有司治之或使其旅帥有司治之蓋喪禮繁重周尤重之必使其盡誠盡禮也

歲終則令羣吏正歲會月終則令正月要旬終則令正日成而以攷其治治不以時舉者以告而誅之正歲則以灋警戒羣吏令修宮中之職事書其能者與其良者而以告於上

鄭康成曰歲終周季冬也正猶定也旬十日不時舉慢令失時者以告於大宰正歲建寅之月能有才良有德者也

宮正掌王宮之戒令糾禁以時比宮中之官府次舍之衆寡爲之版以待夕擊柝而比之國有故則令宿其比亦如之比必里反舍試夜反柝他郝反

宮正宮中宿衛之長承小宰所布之政而親爲戒令糾禁王氏曰戒其怠忽令其有爲糾其緩散禁其勿爲是也比校也鄭康成曰校次其人之在否官府之在宮中者膳夫王府內宰內史之屬次諸吏直宿之所舍退息之處版其人之名籍待令及比也柝戒行者所擊比之恐其有懈惰故非常也　御案平時當直者番更代有故則盡入宿備

辨外內而時禁稽其功緒糾其德行幾其出入均其稍食去其淫怠與其奇衺之民會其什伍而教之道藝月終則會其稍食歲終則會其行事

行下孟反稍所孝反去起呂反幾同譏許音羈衺亦作邪外內以地言辨其爲在內在外之人而禁其非時出入功緒職業之條理德行品誼幾察其出入分給其祿傭淫放濫怠解慢也民宮中吏之家人吏在宮其家人或因緣爲不可故禁去之五人爲伍二伍爲什會合之使

常相識相習學道義理藝六藝教之使皆爲正人會其稍食視其工拙勞逸而上下之會其行事綜其賢否而賞罰之

凡邦之大事令於王宮之官府次舍無去守而聽政令春秋以木鐸修火禁凡邦之事蹕宮中廟中則執燭大喪則授廬舍辨其親疏貴賤之居蹕音畢

大事謂祀與戎使居其處以聽所使凡食必待火熟養生尤重之故四時改火必與其物以順天時修火禁者以此而一切戒備火災之事亦具焉必於春秋者火星以春入以秋入亦順其時也邦事朝祭之事王出入有蹕宮正則司執燭也廬倚廬在路門外東壁舍堊室兩下爲之與廬異親者貴者居倚廬疏者賤者居堊室

宮伯掌王宮之士庶子凡在版者掌其政令行其秩敘作

其徒役之事授八次八舍之職事若邦有大事作宮衆則令之月終則均秩歲終則均敘以時頒其衣裘掌其誅賞

伯長也宮伯宮正之貳士衛士也庶子國子之倅及公卿大夫之庶子凡在王宮之版籍者宮伯皆得掌之也掌其政令使更番輪值之有常行其秩敘使資格歲月之有等作其徒役使徼巡奔走之不倦次宿衞之所舍休沐之地八者王宮之四角與四中也職事衞士應有之職事大事謂寇戎作起也月終均其祿秩宮正即據之以會稍食歲終均其能否宮正即據之以會行事夏有衣冬有裘惰有誅勤有賞誅罰也陳氏傅良曰環衞有二等一是公卿大夫之子弟分番入值宮伯領之一是官府凡在宮庭諸徒役錯置於士庶子八次八舍之間周列環衞宮正領之二者皆總於家宰至人主切身侍衞僕從則掌於大僕

膳夫掌王之食飲膳羞以養王及后世子凡王之饋食用

六穀膳用六牲飲用六清羞用百有二十品珍用八物醬用百有二十罋王日一舉鼎十有二物皆有俎以樂侑食膳夫授祭品嘗食王乃食卒食以樂徹於造王齊日三舉大喪則不舉大荒則不舉大札則不舉天地有烖則不舉邦有大故則不舉膳市戰反食音嗣造作早反齊側皆反札側八反

膳夫食官之長食飯飲酒漿膳牲肉羞有滋味者王尊而后妃王世子爲天下本故兼養之進物於尊者曰饋六穀稻粱菽麥黍稷六牲馬牛羊雞犬豕六清水漿醴䣼醫酏也羞以牲肉珍謂淳熬淳母炮豚炮牂擣珍漬熬肝膋醬醯醢也品物罋之多若備像之非一日而並及之也殺牲盛饌曰舉日每二食惟朝食則舉日中而餕以朔之餘鼎十有二牢鼎九陪鼎三也其物先儒雖詳言之然未必確盡此特言其概耳物皆有俎凡物皆

以俎盛之也脩物也脩食以樂養其和平飲食乃有益也祭饌食每種各出少許置之豆間之地以祭先代始爲飲食之人不忘本也授祭優至尊免再興再坐之勞品嘗食先各品食之而後王食防有毒也食卒徹歸故處亦奏祭曰三舉朝食日中及夕皆用新潔之物不飲平日餕朝之餘也加至三者養其氣以備勞也大荒凶年大札疫癘天烖日星諸變地烖山川虧崩諸變大故寇戎之事不舉示省懼也

王燕食則奉膳贊祭凡王祭祀賓客食則徹王之胙俎凡王之稍事設薦脯醢王燕飲酒則爲獻主食如字

鄭康成曰燕食日中夕食奉膳奉朝之餘膳贊祭夕食王祭牢肉則贊之也祭與燕饗王與尸賓相答拜有胙俎膳夫親徹之其餘俎則其屬徹之稍食非正食而稍爲飲食之事故直有脯醢燕飲群臣膳夫爲獻主俾得盡歡臣不敢與君抗禮也

掌后及世子之膳羞凡肉脩之頒賜皆掌之凡祭祀之致福者受而膳之以摯見者亦如之歲終則會唯王及后世子之膳不會會古外反

后世子之膳羞統於王掌其饌而不饋脩脯也加薑桂鍛治者爲修致福諸臣祭祀歸胙於王受之受於祭僕及司士而以膳於王不會不計其多少御案不會非凡用皆不會也蓋品味有常不敢以異物共之無所用其會非忿其欲而不爲之限也愚按此經言不會者五皆衣食細事然其各職所掌具有成式與戒令則所謂不會者特不以區區計算等王尊於臣下耳何前人乃誤解之以禍國

庖人掌共六畜六獸六禽辨其名物凡其死生鱻薨之物以共王之膳與其薦羞之物及后世子之膳羞畜丑六反又許救反

鱻悉然反
薨古老反
鄭康成曰六畜六牲也始養之曰畜將用之曰牲春秋傳卜曰曰牲六獸六禽即六畜而概推言之古今食尚各殊不必定求其物以實之辨其名物雖可食而防有毒而不貴異物之義亦寓矣畜物掌之獸人獸人送之庖人以供用故曰掌共凡計數之也薦亦進也備品物曰薦致滋味乃爲羞王言爲者味以不褻爲尊鱻謂生肉薨謂乾肉劉氏執中曰死謂不可以生致者生謂不可以死致者鱻謂不可以薨致者薨謂不可以鮮致者

共祭祀之好羞共喪紀之庶羞賓客之禽獻凡令禽獻以灋授之其出入亦如之好呼報反

好羞先人所好亦謂平常食物尤嗜者也非屈到嗜芰之列喪禮祭必得共叙故曰紀庶羞葬後祭祀所用禽獻賓蔬若掌客上公乘禽日九十雙之類令禽獻賓客至庖人乃令獸人取之必以灋校之毋濫取濫予也人

謂入於庖人出庖人付使者也

凡用禽獻春行羔豚膳膏香夏行腒鱐膳膏臊秋行犢麛膳膏腥冬行鱻羽膳膏羶歲終則會唯王及后之膳禽不會

香內則作薌腒其居反鱐師優反臊素刀反麛音迷羶書然反會古外反

鄭康成曰用謂煎和之以獻王行猶用也史氏曰羔稚羊豚雉豕方春草生羔豚美故用之腒乾雉鱐乾魚方夏暑盛物易腐故用之秋時草物實犢麛食之而肥故用之冬時大魚滑雁性定而肥故用之膏香牛脂膏臊大脂膏腥雞脂膏羶羊脂犢牛子麛鹿子各以其物之所使而調和之月令所用順時令也庖人所行順物性也

內饔掌王及后世子膳羞之割亨煎和之事辨體名肉物

辨百品味之物王舉則陳其鼎俎以牲體實之選百羞醬物珍物以俟饋和胡臥反

調和熟食曰饔內所主在內也鄭康成曰割肆解肉也亨煮也煎和齊以五味體名脊脅肩臂臑之屬肉物胾燔之屬百品味庶羞之屬言百舉成數牲體實之取於鑊以實鼎取於鼎以實俎實鼎曰脀實俎曰載選先進食之時選擇其中御者俟饋俟膳夫之饋也食以養生品類有宜否不可不慎故內饔掌之

共后及世子之膳羞辨腥臊羶香之不可食者牛夜鳴則庮羊泠毛而毳羶犬赤股而躁臊鳥皫色而沙鳴貍豕盲眡而交睫腥馬黑脊而般臂螻庮音由泠音零躁側到反皫一作犥匹表反沙如字貍當作鬱盲眡當為望視睫音接般音班螻當作漏

膳夫於王親饋后居深宮世子學於虎門皆別有饋[illegible]
故內饔止共其膳羞言共不言饋降於王也腥臊羶
本可食辨者別其臭味惡者也庮謂惡臭洽毛毛長總
結赤股股裏無毛躁疾走也皫色色不澤美沙鳴鳴聲
滋滯鬱謂腐臭盲眡揚視交睫目睫交毛腥
肉有如米者是般臂臂毛有文螻螻蛄臭也

凡宗廟之祭祀掌割亨之事凡燕飲食亦如之凡掌共羞脩刑膴胖骨鱐以待共膳凡王之好賜肉脩則饔人共之

掌共之共當作具下如字膴火烏反胖普半反

言宗廟之祭祀明內饔不掌外神燕飲食王及后世子自飲食也羞庶羞脩鍛脯刑鉶羹也膴魚肉之大臠者胖脯之未乾而腥者骨牲體皆具之以待共膳也好賜王所善而賜者肉脩王膳脩之餘也

外饔掌外祭祀之割亨共其脯脩刑膴陳其鼎俎實之牲

體魚腊凡賓客之飧饔饗食之事亦如之食音嗣

外饔者所主在外也外祭天地社稷山川五祀凡外神內饔不言魚腊此不言胖骨鱐文互見也飧客始至之禮饔既將幣之禮饗禮以飲爲主行人所謂饗禮九獻之類是食以食爲主行人所謂食禮九舉之類是

邦饗耆老孤子則掌其割亨之事饗士庶子亦如之師役則掌共其獻賜脯肉之事凡小喪紀陳其鼎俎而實之

耆老凡六十以上及死事者之祖父孤子死事者之子士庶子備王宮者勞將帥曰獻犒兵衆曰賜小喪紀兵士死事者之喪皆特恩以物忠孝也

亨人掌共鼎鑊以給水火之齊職外內饔之爨亨煮辨膳羞之物祭祀共大羹鉶羹賓客亦如之亨普庚反鑊胡郭反齊才細反爨七

玩反大音泰

亨人主爲內外饔煮肉者鑊煮肉之器既熟乃脀於鼎齊量也水有多寡火有緩急劑之使無過不及爨今之竈大羹不致五味盛於登鉶羹加鹽菜者盛之鉶皆陪鼎也鄭氏鍔曰大古茹毛飲血所謂羹者血湆而已中古漸文則加滋味聖人懼人縱口腹之欲故祭祀賓客薦大羹以示反本之意

甸師掌帥其屬而耕耨王藉以時入之以共齍盛祭祀共蕭茅共野果蓏之薦甸弟硯反耨乃豆反齍音資蓏力果反

王藉田在野故以甸名官有教民之義故稱師藉田者借民以經之也王躬耕帝藉三推之後甸師帥其屬而耕耨犂地曰耕耘草曰耨以時入麥夏熟禾黍秋熟之類在穀曰齍在器曰盛蕭香蒿既負爇之使陽臭達於牆屋茅以縮酒野卽藉田所在果桃李之屬蓏瓜瓞之屬蓋不能稼之地則樹果蓏也

喪事代王受眚裁王之同姓有辠則死刑焉帥其徒以薪蒸役外內饔之事眚生景反

人過曰眚天降曰裁國有裁眚王當祇畏修省因有喪事故甸師代王請命於神祇以粢盛不潔自引咎也王之同姓有罪不欲暴其惡於衆人故就甸師刑焉甸師在疆場多隱僻屋舍也木大曰薪小曰蒸採薪蒸以共外內饔之用蓋亦祭祀所用若常用非甸師所能給也

獸人掌罟田獸辨其名物冬獻狼夏獻麋春秋獻獸物

罟网也辨其名物無筭於稼者則不罟不足以共祭祀喪紀賓客膳羞則不獻也狼麋皆可爲齊仲冬陰極陽生仲夏陽極陰生獻狼麋以順陰陽之性助王膳羞養其和也春秋獻獸物亦彷此意爲之

時田則守罟及弊田令禽注於虞中凡祭祀喪紀賓客共

其死獸生獸凡獸入於腊人皮毛筋角入於玉府凡田獸者掌其政令弊必袂反

時田四時田獵守罟防獸觸攫弊田鄭氏衆曰春火弊夏車弊秋羅弊冬徒弊守所弊之處以防禽逸虞虞人所植之旗令獲禽者咸歸注於此以課多寡也共死獸生獸於庖人當乾者入於腊人入玉府者以備器物之材凡田獸謂百姓之獵者政令取之有時致之有灋也

䱷人掌以時䱷爲梁春獻王鮪辨魚物爲鱻薨以共王膳羞凡祭祀賓客共其魚之鱻薨凡䱷者掌其政令凡䱷征入於玉府䱷魚同鮪雲壘反薨本又作槁苦老反

以時魚若獺祭魚然後入澤梁季春薦鮪之類爲梁假水兩畔中央通水爲關孔以笱承而取之王鮪鮪之大

者蟲生也甕乾也共於膳夫以共王也祭祀賓客喪紀則共於內外饔凡獻者百姓之獻者政令見上獸人獻征非凡獻者皆征之有非常之魚其骨鬚可飾器物者則征之以入王府

鼈人掌取互物以時籍魚鼈龜蜃凡貍物春獻鼈蜃秋獻龜魚祭祀共蠯蠃蚳以授醢人掌凡邦之籍事籍尺角反蜃市軫反

貍音埋蠯步牌蠃郎戈反蚳直其反

鄭氏众曰互物有甲之物籍以杈刺泥中搏取之貍物自貍藏於泥中者鄭康成曰蜃大蛤貍物刀魚蜯之屬春秋獻出在淺處可得之時蠯蜯也蚳蛾子取白者以為醢三者皆可以為醢御案獨舉祭祀者鱗互之物以共膳羞者為多豆實則主於祭祀而後及其餘授醢人百日前授之王氏昭禹曰凡有取於水中若金珠玉石或異物及有所遺失以鼈人善於籍事故兼掌之

腊人掌乾肉凡田獸之脯腊膴胖之事凡祭祀共豆脯薦脯膴胖凡腊物賓客喪紀共其脯腊凡乾肉之事

腊之爲言夕也必經夕而後乾也史氏曰腊有骨脯無骨膴全體胖半體禽獸之形有大小小而全龐大而半薨取其易乾豆當爲羞祭祀賓客喪紀皆用乾物或不得以時取者則用乾也

醫師掌醫之政令聚毒藥以共醫事凡邦之有疾病者有疕瘍者造焉則使醫分而治之歲終則稽其醫事以制其食十全爲上十失一次之十失二次之十失三次之十失四爲下

疕匹婢反瘍音羊造七報反

劉氏彝曰政令謂物產之宜採取之候治鍊之方攻療之制皆必預知之毒藥去毒之藥也人身陰陽不和其

疾皆爲毒藥物或有毒或無毒皆以攻人身之毒故曰毒藥鄭康成曰兆頭瘍亦曰禿身傷曰瘍食瘵也全猶愈也程子曰十全非謂十人皆愈但知可治與不可治證治分明十人皆中即爲上

食醫掌和王之六食六飲六膳百羞百醬八珍之齊凡食齊眂春時羹齊眂夏時醬齊眂秋時飲齊眂冬時凡和春多酸夏多苦秋多辛冬多鹹調以滑甘凡會膳食之宜牛宜稌羊宜黍豕宜稷犬宜粱鴈宜麥魚宜苽凡君子之食恆放焉六食之食音嗣下食齊膳食同齊才細反和胡卧反會如字苽音孤稌音杜放甫往反

飲食所以養生失宜亦可以致疾故食醫和飲食以防疾於未然齊者調和其味使多寡厚薄各適其節也

御案食飲膳羞醬珍製作有常濟而食醫和其齊者酌天時與王氣體之所宜也賈氏公彥曰眂猶比也言飯

之齊和四時常溫比於春時羹齊四時常熱比於夏時醬齊四時常涼比於秋時飲齊四時常寒比於冬時鄭康成曰四時各尚其時味而甘以成之猶水火金木之載於土內則棗栗飴蜜以甘之堇荁枌榆免薧滫瀡以滑之史氏曰非謂四時各專一味就五味中使一味勝焉以養其氣也鄭氏鍔曰膳食各有相宜者又當會而合之使氣味相成牛土畜稌稻也澤中所生與土畜相宜羊火畜黍高燥所生與火畜相宜豕水畜稷北方之穀與水畜相宜犬金獸粱西方之穀與金畜相宜鴈陽物也麥秋種而夏熟得陽氣為多與鴈相宜魚水物也苽米之生於水者與魚相宜王氏昭禹曰君子與王貴賤之分不同而養生之理弗異故得以放王而自養焉

疾醫掌養萬民之疾病四時皆有癘疾春時有痟首疾夏時有痒疥疾秋時有瘧寒疾冬時有嗽上氣疾以五味五穀五藥養其病以五氣五聲五色眡其死生兩之以九竅

之變參之以九藏之動凡民之有疾病者分而治之死終則各書其所以而入於醫師癘音厲痟音消痒平聲疥音介嗽西候反上上聲欬乞叶反藏去聲

賈氏公彥曰療病必須將養故以養言之言養萬民者以其德施之於萬民而使之各得其養也癘四時不正之氣人身內養不足元氣虛而癘氣乘之發於四時者不同氣寒熱偏勝之端不同也痟骨之體痛痒氣鬱而壅硬疥癢瘡痺寒熱交作嗽欬也上氣喘逆五味酸苦辛鹹甘五穀麻麥稷稻豆五藥草木蟲石穀養猶治也氣聲色疾之見乎外者問而知其氣望而知其色聞而知其聲兩之參之診視非一處其變其動病情非一端則切之謂也望聞問切交盡其術而察其生死分而治之蓋古之醫者皆明於陰陽造化之理達於人情物理之全而後神明其術此疾醫所以能養萬民也少曰死老曰終書其所以而入於醫師恐其有誤治者以為罰懲

也

瘍醫掌腫瘍潰瘍金瘍折瘍之祝藥劀殺之齊凡療瘍以五毒攻之以五氣養之以五藥療之以五味節之凡藥以酸養骨以辛養筋以鹹養脈以苦養氣以甘養肉以滑養竅凡有瘍者受其藥焉祝時設反祝咒同劀音刮齊才細反

瘍醫主治瘡毒者凡瘡皆謂之瘍腫則其勢將成潰則其勢已泄瘡雖外疾亦血氣不和寒火逼鬱而成初腫宜散既腫宜潰既潰宜清毒而培補金瘍刀劍折瘍跌損或有邪祟乘其衰而為災則祝之又以藥附之劀或割且刮之殺去其敗肉四者皆治瘍之法審其疾而治之得其宜所謂齊也五毒五毒之藥瘍多有毒以毒攻毒也五氣審其五臟之氣何者受毒既去其毒當以其氣所宜之物養之也五藥五味見上復言此者明瘍疾

與內疾等攻之養之療之節之必審其宜而後可免誤治也又言藥之養人必與陰陽五行之氣相配必得其宜則凡有瘍者受其藥而愈焉非謂瘍者受藥於醫也

獸醫掌療獸病療獸瘍凡療獸病灌而行之以節之以動其氣觀其所發而養之凡療獸瘍灌而劀之以發其惡然後藥之養之食之凡獸之有病者有瘍者使療之死則計其數以進退之食音飼

鄭康成曰節趨聚之節氣脈氣灌藥而行之以疏動其氣然多行又恐病劇又當節以止之其當割者則劀之以去其毒然後外附藥內服藥以養其氣又用芻秣以食之進退據功過以予奪其祿也

酒正掌酒之政令以式灋授酒材凡爲公酒者亦如之辨

五齊之名一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊四曰緹齊五曰沈齊辨三酒之物一曰事酒二曰昔酒三曰清酒辨四飲之物一曰清二曰醫三曰漿四曰酏 齊才細反緹音體醫音倚酏音移

酒正酒官之長式灋作酒之灋式如月令所記秫稻必齊麴櫱必時之類酒材米麴之屬公酒以公事作酒者齊劑同五齊治酒調和之灋也酒之爲味不一由其製造之灋不同大約有此五等泛其滓浮泛醴汁滓相兼盎氣蒸蒸而白緹其汁成赤黑色沈則滓沈汁清矣既成酒則有三酒之別事酒隨時應用各事之酒不必盡佳昔酒則經夕久釀之酒清酒又其醇且久者也齊亦酒但未如三酒之既成且入飲渴之所需清者無滓醫者微有滓漿米汁相載酏則粥之汁耳古無茗渴及漱皆用漿以米及他物爲之酒正特辨其名物不自造也

掌其厚薄之齊以共王之四飲三酒之饌及后世子之飲

與其酒凡祭祀以灋共五齊三酒以實八尊大祭三貳中祭再貳小祭壹貳皆有酌數唯齊酒不貳皆有器量共賓客之禮酒共后之致飲于賓客之禮醫酏糟皆使其士奉之凡王之燕飲酒共其計酒正奉之凡饗士庶子饗耆老孤子皆共其酒無酌數掌酒之賜頒皆有灋以行之凡有秩酒者以書契授之酒正之出日入其成月入其要小宰聽之歲終則會唯王及后之飲酒不會以酒式誅賞

此乃申言酒正所掌而上文所言非區區口腹之計明矣王及后世子尊嚴酒人漿人為之而酒正必掌其厚薄之齊恐不精潔祭祀齊與酒兼用以神道事之亦以人道養之也五齊三酒共八尊大祭郊社禘祫之類中

祭日月星辰山川之類小祭五祀祈祀之類貳益之以酢也也齊酒尚未成酒故不貳器量盛酒之器其量不一也鄭康成曰禮酒王所致祭也王致酒后致飲夫婦之義士酒正之屬士也計獻酬多少有度不得過也士庶子耆老孤子恩養之不限以酌數賜須以酒須賜羣臣有遊無私恩濫予也有秩酒者應常得酒之人以書契授之使執以取酒出謂授酒材及用酒多少也酒正日計其成月計其要聽於小宰歲終酒之意可見王及后之飲酒或王與后共飲或自飲則不計其多寡若與羣下飲則又有灋矣誅賞或典守耗敗出入多寡違式者有誅否則有賞

酒人掌爲五齊三酒祭祀則共奉之以役世婦共賓客之禮酒飲酒而奉之凡事共酒而入於酒府凡祭祀共酒以往賓客之陳酒亦如之

酒人主造酒者爲作也世世婦天官內宰世婦與九嬪爲列者也役世婦聽役於世婦禮酒饗燕之酒飲酒食時漱口之酒凡事凡有需酒之事共而入於酒正之府以待其稽計凡祭祀小祭祀共酒以往自有奉之者往待其令而已陳酒陳設於堂東者亦共酒以往掌其事者自有掌客

漿人掌共王之六飲水漿醴涼醫酏入於酒府共賓客之稍禮共夫人致飲於賓客之禮清醴醫酏糟而奉之凡飲共之

漿人主造漿者涼暑日所用蓋水之和以冰者 御案水涼無齊可辨故酒正所辨惟四飲而此則並共之稍飲日常稍用之之謂飲非常所用者也夫人謂三夫人助王養賓亦致於客館清醴醴之泲者醫酏不泲者凡飲非特餼食共之凡王及后夫人用飲皆共之也

凌人掌冰正歲十有二月令斬冰三其凌春始治鑑凡外內饔之膳羞鑑焉凡酒漿之酒醴亦如之祭祀共冰鑑賓客共冰大喪共夷槃冰夏頒冰掌事秋刷凌力應反又力升反刷所刮反

凌冰室也正歲夏正夏令季冬大寒冰盛之時故斬冰而三其冰室以多納冰鑑令之覺也以盛冰膳羞酒醴得溫氣而味失故以冰養之祭祀亦然賓客不以鑑往嫌使停膳羞也夷傷也取哀傷之意以夷槃盛冰置於尸牀之下以涼尸也頒冰于頒賜羣臣掌事主其得冰多少可否之事刷刷除冰室以待納新冰也人在天地氣化之中陰陽之氣一有不和則爲疾暑令陰火爍陽故以冰禦之使陰陽得其平而體安次凌人於酒食之後太宰主之所以調燮而衛王躬者至矣

籩人掌四籩之實朝事之籩其實麷蕡白黑形鹽膴鮑魚

鱐饋食之籩其實棗㮚桃乾䕩榛實加籩之實蔆芡㮚脯蔆芡㮚脯羞籩之實糗餌粉餈麷音豐蕡音文膴音胡鱐音修㮚古栗字䕩音老榛側巾反蔆音陵芡音儉糗去九反餌而志反餈音慈

籩竹豆籩人主實籩者四籩朝事饋食加籩羞籩也王薦腥后亞獻於是薦朝事之籩熬麥曰麷麻曰蕡稻曰白黍曰黑形鹽以爲虎形膴大臠以爲膴糗乾以爲鮑析乾以爲鱐王獻熟后亞獻於是薦饋食之籩乾䕩乾梅榛似栗而小王酳尸后於是薦加籩蔆芰也芡雞頭也重言之者以四物爲八籩也既酳尸於是薦羞籩合蒸曰餌餅之曰餈二物皆粉稻米黍米爲之糗熬之粉粉之二者皆然互文相足也祭祀之禮事死如生朝事象朝時所進饋食象食時所進加籩象饋食之有加肴羞籩象養之有羞也

凡祭祀共其籩薦羞之實喪事及賓客之事共其薦籩羞

籩爲王及后世子共其內羞凡籩事掌之

鄭康成曰薦羞皆進也未食未飲曰薦既食既飲曰羞內羞房中之羞也王氏應電曰凡籩事若饗耆老孤子士庶子師役祔事

醢人掌四豆之實朝事之豆其實韭菹醓醢昌本麋臡菁菹鹿臡茆菹麋臡饋食之豆其實葵菹蠃醢脾析蠯醢蜃蚳醢豚拍魚醢加豆之實芹菹兔醢深蒲醓醢箈菹雁醢筍菹魚醢羞豆之實酏食糝食

韭音久菹莊魚反醓音坦臡音泥菁音精茆音卯麋音均蠃音螺脾音皮析星歷反蠯蒲皆反蜃市軫反拍音搏箈音迨爾雅作篙筍息尹反食音嗣糝素感反

醢肉醬也有骨爲臡無骨爲醢四豆與四籩同時並設菹生釀之以爲酢菜作醢者必膊乾其肉乃莝之雜以

粱麴及鹽浸以美酒塗置甁中百日而成醢醓醢之多汁者昌本昌蒲根菁蔓菁茆鳧葵也蠃蝸蝓蜃大蛤蚳蛾子拍脅肉深蒲深蒲水中初生之苗箈箭萌筍竹萌酏內則所謂餈糝亦見內則

凡祭祀共薦羞之豆實賓客喪紀亦如之為王及后世子共其內羞王舉則共醢六十甕以五齊七醢七菹三臡實之賓客之禮共醢五十甕凡事共醢齊音齏

鄭康成曰凡醯醬所和細切為齏全物若䐑為菹齏菹可以通稱菜肉五齊七醢七菹三臡即上文所云此總言之王舉則共醢六十甕以此等物實之致饔餼於賓客時亦共醢凡事凡有用醢之事皆共之蓋古人食必用醢如今人食必需鹽以調和品味故多共品以便臨食自便也

醯人掌共五齊七菹凡醯物以共祭祀之齊菹凡醯醬之

物賓客亦如之王舉則共齊菹醯物六十甕共后及世子之醬齊菹賓客之禮共醯五十甕凡事共醯以共王之物爲一句

醯醋也醬須醯成味者醯人並掌之造醯醢各有專職而共用每相須故其共亦畧同其五六十甕則猶豫之而已非一日而盡食之也

鹽人掌鹽之政令以共百事之鹽祭祀共其苦鹽散鹽賓客共其形鹽散鹽王之膳羞共飴鹽后及世子亦如之凡齊事鬻鹽以待戒令齊才細反鬻同煮鹽音古

古人無權鹽之政大概採之以備用其食味則以醯醢爲主但採之入官必有政令爲之約禁百事下文所旨者事苦鹽末鍊者散鹽已鍊者形鹽積鹵成形者飴鹽味之恬者凡有和五味之事則煮鹽以待戒令盡鹽之

產所不同有刮於地而得者有風於池而凝者有積於鹵而結者有取海水汲井泉而煮者鹽人受其鹽而煮以待用不似後世皆取民間已成之鹽而用之也

冪人掌共巾冪祭祀以疏布巾冪八尊以畫布巾冪六彝凡王巾皆黼冪莫繹反

巾以覆物爲冪冪專用之以拭則爲巾八尊五齊三酒所實之八尊以粗布冪之尚質也六彝雞彝鳥彝斝彝黃彝虎彝蜼彝畫布尚文也祭祀半用神道半用人道故文質兼用之王巾王所用以拭殺者黼白與黑爲虎文也取斷割之義

宮人掌王之六寢之脩爲其井匽除其不蠲去其惡臭共王之沐浴凡寢中之事埽除執燭共鑪炭凡勞事四方之

舍事亦如之匽於建反亦音偃獨音主又古淵反去起呂反埽素典反六寢大寢一小寢五大寢聽政在前小寢釋服燕息在後朱子謂小寢一寢居中四寢在四隅四時各居其方理或然也井非汲水之井鄭康成謂漏井受水潦而洩之者也匽障水使不泛濫而歸於井者獨猶潔也王氏應電曰牀中之事枕席牀笫唾壺虎子之屬鄭氏康成曰勞事勞褻之事四方舍事有故而適四方宮人隨行舍中掌事亦如在國

掌舍掌王之會同之舍設梐枑再重設車宮轅門為壇壝宮棘門為帷宮設旌門無宮則共人門凡舍事則掌之舍試夜反梐部禮反枑戶故反重平聲壝音位舍止息之所通謂會同與其舍也梐枑行馬也以周衛有內外之別故兩重設之王宿險阻則列車為宮而以

棘表門王宿平陸則築壇以土爲宮而以戟表門張帷爲宮則立旌表門若但遊觀偶往則兩旁以人排立如門而空其前以出入

幕人掌帷幕幄帟綬之事凡朝覲會同軍旅田役祭祀共其帷幕幄帟綬大喪共帷幕帟綬三公及卿大夫之喪共其帟幕模鄂反幄烏剝反帟音亦

鄭康成曰王出宮則有是事在旁曰帷在上曰幕幕或在地展陳於上皆以布爲之四合象宮室曰幄王所居之帳也帟承塵皆以繒爲之凡四物者以綬連繫焉大喪共之爲賓客飾也帷以帷堂或與幕張之於庭帟在柩上帷上無帟王有惠則賜之

掌次掌王次之灋以待張事王大旅上帝則張氈案設皇

邸朝日祀五帝則張大次小次設重帟重案合諸侯亦如之師田則張幕設重帟重案諸侯朝覲會同則張大次小次師田則張幕設案孤卿有邦事則張幕設案邸典禮反

居曰舍止曰次王出宮則幕人以帷幕諸物送至次所掌次則張之故云以待張事濶大小丈尺旅上帝國有故而祈上帝并郊祭之常也區案設案為牀氊其上以坐邸而後版也為大方版於坐後畫為斧文染羽象鳳凰色覆於版上行在無扆以此代之而別名皇邸朝日春分拜日於東門之外祀五帝於四郊次帷也大次以行禮小次以息勞合諸侯而為壇於國外亦與王同上師田王師田下師田諸侯因朝覲會同而來從王師田也有邦事以王事出諸侯及孤卿之幕案不必王使人設之此概及之耳

凡喪王則張帟三重諸侯再重孤卿大夫不重凡祭祀張

其旅幕張尸次射則張耦次掌凡邦之張事

鄭康成曰張帟柩上承塵諸侯凡王朝卿士秋覲諸侯者或朝覲會同而斧者旅幕賓旅所次之處尸次尸所居吏衣處射耦之次在洗東凡邦之張事皆掌之不獨如上文所云也

大府掌九貢九賦九功之貳以受其貨賄之入頒其貨於受藏之府頒其賄於受用之府凡官府都鄙之吏及執事者受財用焉 大音泰 藏才浪反

九貢諸侯九貢九賦畿內九賦九功即九職據成功言則曰功貳副大宰也自然曰貨人爲曰賄藏儲蓄之藏者以爲受之地此互文概言之蓋大府雖有府仍分置於衆府或頒於受藏之府或頒於受用之府皆大府掌之而凡官府及都鄙之吏或爲官掌事須用官物者皆於大府受財用焉

御案財用有臨事受書契於大府

而取之於所司者有經式凡具本存於其地者有分貯於所司者凡此皆受文書於大府貢賦者各以財物入焉至月終歲終然後入要會於大府司會以聽鈞攷

凡頒財以式灋授之關市之賦以待王之膳服邦中之賦以待賓客四郊之賦以待稍秣家削之賦以待匪頒邦甸之賦以待工事邦縣之賦以待幣帛邦都之賦以待祭祀山澤之賦以待喪紀幣餘之賦以待賜予凡邦國之貢以待弔用凡萬民之貢以充府庫凡式貢之餘財以供玩好之用凡邦之賦用取具焉歲終則以貨賄之入出會之削音稍會古外反

御纂式灋體之隆殺事之大小費之多寡物之良苦時候之遲早輸將之遠近皆具俾諸侯必按式灋而後出之故既受大府之式灋而臨時又受式灋於職歲也待待來而給之也古者關幾而不征市廛而不征凶荒札喪則關門無征其歲入至薄以此待膳服見先王薄於自奉邦中之賦城郭內外廛里場圃之地物產最多以待賓客見先王厚於待人四郊於國爲近者可使輸重故以待稍秣邦縣於國爲遠者可使輸輕故邦縣之賦以待幣帛家削邦甸比四郊爲遠比邦縣爲近匪頒工事糅出遠近之物故賦以待之邦都其地尤遠公卿王子弟之采地祭祀致遠物且使親貴者得盡其誠喪紀所用蒭蒲蜃物茶葛木材之屬出於山澤爲多幣餘常賦所餘以待賜予蓋不以賜予之故耗其當用者也邦國之貢其物不一弔用恤典之事以貢物示隆恩非常物比也萬民之貢非常賦也山澤閒田民有爲工商牧事及雜業者自以其貨物貢於上則充府庫以待用非強征之也式貢之餘財九賦九式及萬民之貢應用之餘財乃以供玩好若無餘則不供也玩好非供耳目之玩

也宗廟之鎮器天府之守器諸侯之分器不常有亦不常用以其可玩故曰玩好凡邦之賦用兼上文而言取具取足於大府也入出會之量入爲出也以上列敘其式如此然事有相通用有相濟者非判然不相爲用也大槪言用財節制之道如此王者無得私藏濫予耳

玉府掌王之金玉玩好兵器凡良貨賄之藏共王之服玉佩玉珠玉王齊則共食玉大喪共含玉復衣裳角枕角柶掌王之燕衣服衽席牀笫凡褻器若合諸侯則共珠槃玉敦凡王之獻金玉兵器文織良貨賄之物受而藏之凡王之好賜共其貨賄齊側皆反第阻史反敦音對

玉府以玉爲主而凡精異之物亦掌之良善也兵若兌戈和弓垂竹矢之屬器若赤刀宏璧之屬良貨賄質之

自然而美者也服玉若玉瑱玉琪玉笄弁之屬佩玉佩於帶上者珠玉琢玉爲珠以飾冕弁食玉食玉屑也蓋致其精明之意北齊李預常得食玉之濟及其死也形全而不穢含玉見大宰復招魂也復衣裳用冕服死者之上服也招魂冀其復故曰復玉府主作之而典瑞共之角柶角匕也楔齒令可飯含燕衣服巾絮寢衣袍澤之屬非禮服故掌於玉府而不掌於司服衽單席第簀也褻器淸器虎子之屬　御案燕衣服皆掌於玉府則冢宰小宰得檢察雖以良貨賄爲之而毋敢作淫巧以蕩上心矣敦槃類以珠玉爲飾合諸侯必割牛耳取其血歃之以盟槃盛牛耳敦盛血　王之獻諸臣覲享或出聘反命所獻可共王之服用者　御案四方幣獻入於內府內府又取其中玉府之用者入之也好賜恩賚羣臣者

內府掌受九貢九賦九功之貨賄良兵良器以待邦之大用凡四方之幣獻之金玉齒革兵器凡良貨賄入焉凡適

四方使者共其所受之物而奉之凡王及冢宰之好賜予則共之

內府主內之藏者兵器言良則貨賄可知矣貨賄言良則他亦可知互文以見義也大用謂非常之役諸藏於內府者不等外府之常取給也所受之物受於四方所獻者遺使之時視其地之所無取於內府以報其禮王及冢宰好賜予之物近取諸內府亦不常也

外府掌邦布之入出以共百物而待邦之用凡有灋者共王及后世子之衣服之用凡祭祀賓客喪紀會同軍旅共其財用之幣齎賜予之財用凡邦之小用皆受焉歲終則會唯王及后之服不會

齎音咨後皆同又祖係反

鄭氏鍔曰周之泉布今之錢自其出之有源言之則曰泉自其布散不滯則曰布鄭康成曰共百物或作之或買之待猶給也有濵濟當用者王后世子衣服有待泉布而成者幣齎行道之齎費小用外府所納泉布所積既少有小用則給之若大用則他取蓋周時財用多是穀粟布帛天産人工所成其以錢交易者絶少故外府所掌惟此王及后服須泉布成者少故不必會也

司會掌邦之六典八灋八則之貳以逆邦國都鄙官府之治

鄭康成曰逆受而鉤考之自大府至掌皮皆掌財賦之官而司會以中大夫爲之則其職重蓋自王后六宮世子而與冢相大臣卿大夫士其用度不當皆得鉤考糾正之其其必掌典灋則之貳者職會計者不顧國政之是非民情之疾苦或傷於仁或害於禮皆不可故必知六典八灋八則爲治之本而後有傷於國有蠹乎民者得

以裁成之也

以九貢之灋致邦國之財用以九賦之灋令田野之財用

以九功之灋令民職之財用以九式之灋均節邦之財用

生財之術悉稟於大宰司會用其灋以令下故為掌其貳也九貢者諸侯之歲貢九功者國中及四郊之民所入九賦㕓里及畺地之有田至於都鄙者之賦

掌國之官府郊野縣都之百物財用凡在書契版圖者之貳以逆羣吏之治而聽其會計

御案此以百物財用賦貢之本數及存貯出用者而言也財用之在官府者若內府外府玉府職幣之類郊野縣都各貯百物財用以共賓祭待賜予賑恤給斂賒職內貳都鄙財入之數職歲貳都鄙之財出賜之數是

也云郊野縣都則邦中可知司書掌其正故司會掌其貳逆爲會計之則生齒之息耗四野之蕪闢百物之盈歉出入之有節皆不可得而掩

以參互攷日成以月要攷月成以歲會攷歲成以周知四國之治以詔王及冢宰廢置

用財之事不同其出納亦異必參以攷之掌財用之官亦不一必互以攷之日月歲皆攷之然後周知其盈歉當否之實而其不當者則詔王及冢宰廢置

司書掌邦之六典八灋八則九職九正九事邦中之版土地之圖以周知入出百物以敘其財受其幣使入於職幣

正如字

九正九賦九貢之正稅九事郎九式以其成灋言曰式以其用財以治事曰事敘次第書於版圖受其幣受其幣之數而書之其幣則入於職幣也

凡上之用財用必攷於司會三歲則大計羣吏之治以知民之財器械之數以知田野夫家六畜之數以知山林川澤之數以逆羣吏之徵令畜許六反

上謂王后世子冢宰王及后世子不會矣而玆又必攷於司會者蓋至尊用財不斥計其多寡而其數則亦必書以計之無溢與也冢宰則不得同科大計者民之財也器也械也田野夫家六畜也皆自其親民之官上其數於司書司書三歲則計之以知財用多少及羣吏有無侵冒之弊逆鉤攷之逆徵令攷其徵令於民當否也

凡稅斂掌事者受灋焉及事成則入要貳焉凡邦治攷焉

稅斂郎九職九功之事瀌猶數也每歲財用所入盈歉不一掌稅斂事者受其瀌於司書事畢則書其要以致諸朝存其貳以爲鉤攷之證要若今之正本貳若今之副本凡邦治關係財賦者必於司書攷之而後知其數

職內掌邦之賦入辨其財用之物而執其總以貳官府都鄙之財入之數以逆邦國之賦用凡受財者受其貳令而書之及會以逆職歲與官府財用之出而敘其財以待邦之移用內音納

職內主邦賦之入者總謂稅入之大凡貳副本也執堅執意執其財入之總數凡官府都鄙之財所入之數或分貯各處者職內皆有副本執其總數乃可鉤攷邦國之賦用凡受財受入府須而藏之者若玉府內府外府外至都鄙之吏受財用者皆是大府以其令之貳下職內故受而書之及歲終會計以鉤攷官府財用所出之

數而叙其餘財以待轉移濟用御纂財入之數並言官府都鄙為財用之出獨言官府者以守藏言則官府都鄙異所不可以無別以出用言則都鄙之財亦官府出而用之也

職歲掌邦之賦出以貳官府都鄙之財出賜之數以待會計而攷之凡官府都鄙羣吏之出財用受式灋於職歲凡上之賜予以叙與職幣授之及會以式灋贊逆會

職歲主歲計之出者以貳亦如職内書其貳令而編存之御纂九貢九賦九功之入或藏於官府以待王朝之用或貯於都鄙以待畿内之用式灋九式有經制者賜予用幣餘之賦叙謂尊卑多寡之數受式灋不於大府而於職歲者稟人以歲之上下數邦用若食不能人二鬴則詔王殺邦用故九式雖有常經而其豐省則其與歲上下故必於職歲受之職歲之式灋蓋卽大宰與大府之式灋而臨時斟酌變通之職歲以上於大宰大

府大宰定之而後投大府下於職歲而行之司會會計之時則以其出之數贊而鈎攷之

職幣掌式灋以斂官府都鄙與凡用邦財者之幣振掌事者之餘財皆辨其物而奠其錄以書楬之以詔上之小用賜予歲終則會其出凡邦之會事以式灋贊之楬其列反予去聲

職幣主財賦之餘者財賦支用有餘者則歸於職幣式灋者不於自有餘之外更求也官府都鄙凡用邦財者每歲支用之外餘財歸於職幣明歲乃可更收貢賦也振收也掌事或王命有所作爲寬以給之事畢其餘財則職幣收之辨其物之善否而定其錄籍以待上之小用賜予歲終則計其出之數贊司會之計也

司裘掌爲大裘以共王祀天之服中秋獻良裘王乃行羽物季秋獻功裘以待頒賜中音仲

司裘主王裘服者黑羔裘服以祀天尚質也以其祭天故稱大服裘而被以衮也凡裘之材以取於冬寒者爲上以鳥獸氄毛細而煖也故月令曰孟冬天子始裘仲秋鳩化爲鷹肅殺之時蓋冬取而今乃獻之良裘裘之炙者行羽物以賜羣吏也功裘卿大夫所服別於上用故言人功所爲耳非功裘無良者也

王大射則共虎侯熊侯豹侯設其鵠諸侯則共熊侯豹侯卿大夫則共麋侯皆設其鵠大喪廞裘飾皮車凡邦之皮事掌之歲終則會唯王之裘與其皮事不會鵠姑篤反廞喜飲反又許金反

大射天子諸侯與其羣臣飲酒而習射也別於賓射燕射故曰大凡射以服貪獸禽獸服然後得其皮以爲裘故司裘共侯焉侯右文作医象矢集於布之形棲布爲侯中畫小鳥曰鵠鵠鳩鵠也小鳥飛疾而難中故取象

爲亦取鵠之言較較者直也射所以直己志用虎熊豹麋之屬示服猛討迷惑者也虎尤猛故王共之麋者興也若詩之興謂象生時而用之皮車逽車以裘飾之也王服裘有制無多取故不會

掌皮掌秋斂皮冬斂革春獻之遂以式灋頒皮革於百工

連毛者曰皮去毛者曰革湅治之曰革鳥獸毛毨之時其皮善故秋斂之革須治用功深故冬斂之踰歲乾久乃獻其良者於王以入司裘給王用式灋作物所用多少定式百工若裘氏韋氏函人之類用皮者

共其毳毛爲氈以待邦事歲終則會其財齎毳此芮反齎或爲資

毳毛之細縟者緝而爲氈貴其溫易氏曰邦事自祭祀以至喪紀無不用故掌皮皆有以待之王昭禹曰泉布謂之財行費謂之齎斂之則用財散而行之則有行費

內宰掌書版圖之灋以治王內之政令均其稍食分其人

氏以居之以陰禮教六宮以陰禮教九嬪以婦職之灋教九御使各有屬以作二事正其服禁其奇衺展其功緒稍所孝反衺似嗟反亦作邪

劉氏彝曰宮內百職之名氏皆載於版宮寢內外之屬令皆畫於圖王內王之北宮 御案几宮正宮伯所掌者王宮之羣吏庶子戒令布周廬或次宮內不與嬪婦相接者也內宰所治奄豎之屬與嬪婦時接者也小宰衆掌之故統之曰王宮內宰分掌之故別之曰王內人民則女酒女漿奚之屬凡稱女宮者亦存焉鄭康成曰六宮謂后也不敢斥言謂之六宮婦人稱寢曰宮宮隱蔽之義后象王立六宮而居之亦正寢一燕寢五九嬪九人二十七世婦分屬九嬪三夫人分掌六宮不言省文也后之陰禮所以佐王成德者九嬪等之陰禮所以修飭婦儀者婦職織紝組紃縫線之事有屬屬於九嬪二事絲枲之事正其服禁踰侈奇恠而不常衺僻而不正

展錄也緒業也愚按天子正身修德以齊家爲治國之本凡上所言固非專恃內宰教之也而設此宮以從之者蓋恐王有不克正其內者以如是之法匡之而其原則自王也宮庭燕私之地亦有人以匡救之其亦聖人不得已之心歟

大祭祀后祼獻則贊瑤爵亦如之正后之服位而詔其禮樂之儀贊九嬪之禮事凡賓客之祼獻瑤爵皆贊致后之賓客之禮凡喪事佐后使治外內命婦正其服位

大祭祀祭宗廟也王祼后從祼后祼時以瑤爵授后獻時以玉爵授后亞王而酳尸以瑤爵授后皆贊之也服位鄭氏鍔曰后之服六而祭祀之服所用不同祭各有位而后之位所立各異如祭先王則褘衣祭先公褕狄祭羣小祀闕狄是正其服若在阼夫人在房君西酌犧象夫人東酌罍尊是正其位王氏昭禹曰禮交動乎上

樂交應乎下詔其儀使其容比於禮其節比於樂九嬪贊后薦徹豆籩係后行禮之得失故亦贊之賓客女賓客內外命婦之屬贊其祼獻瑤爵而致其禮喪事佐后治其事而正其服位

凡建國佐后立市設其次置其敘正其肆陳其貨賄出其度量淳制祭之以陰禮淳平入二音

建國必面朝後市王立朝后立市陰陽相成之義次市師胥師所涖之位叙其地布列之叙肆陳物之肆陳陳列度丈尺也量豆區之屬淳幅廣也制謂匹長二尺四寸也陰禮婦人之祭禮柯氏尚遷曰此不過建國之初后掌其禮既立市則后使不得與其事故司市夫人過市有罰也

中春詔后帥外內命婦始蠶於北郊以爲祭服歲終則會內人之稍食稽其功事佐后而受獻功者比其小大與其

麤良而賞罰之會內宮之財用中音仲

中春始蠶之時北宮婦人以純陰爲尊內人謂九御前既均其稍食展其功緒故歲終則會之稽之獻功者九御之屬各陳其絲枲之功也小大以所成之物言麤良小大之中各有美惡者賞罰於稍事中上下之也內宮謂夫人以下其一歲所用財皆會計之

正歲均其稍食施其功事憲禁令於王之北宮而糾其守

上春詔王后帥六宮之人而生穜稑之種而獻之於王穜直龍反或作重音同稑音六又作穋

正歲建寅之月一歲之始一歲之功事始施不均其廪稍則終歲不敢責其成效故上文已言會內人之稍食而此又均之北宮后之六宮王宮在南后在北用王之禁令以令之后從王者也上春卽正歲以春事將興故

云上春先種後熟曰穜後種先熟曰稑使后宮藏種以其有生生不窮之理且使知稼穡之艱難也

內小臣掌王后之命正其服位后出入則前驅若有祭祀賓客喪紀則擯詔后之禮事相九嬪之禮事正內人之禮事徹后之俎

內小臣奄人共后之使令者內宰正服位謂大祭祀此則在宮之常儀也前驅導之也擯爲后傳辭有所求爲詔者先事告之相者助其不及正者糾其違慢皆擯也徹卑異故別其辭俎后受尸酢飲於房中所設之俎

后有好事於四方則使往有好令於卿大夫則亦如之掌王之陰事陰令

好事以物問遺好令以言問勞也陰事羣妃御見之事陰令王所求爲於北宮者　御案必典章素諳而後能

正后之服位必儀文備悉而後能詔六宮之禮事必言語謹信而後可通好事好令必性行端慤而後可掌陰事陰令故羣奄中惟內小臣爲上士聶氏曰先王之時宦者不過數十人內小臣四人寺人內豎各五人閽人每門四人而已不若後世之多既總於內宰而內宰又屬於冢宰上下相統得以進退用舍之則不賢自不容於其間愚按又有修德正身之主在上乃爲清源之道也

閽人掌守王宮之中門之禁喪服凶器不入宮潛服賊器不入宮奇服怪民不入宮凡內人公器賓客無帥則幾其出入以時啟閉凡外內命夫命婦出入則爲之闢帥所聿反爲去聲闢又作辟

王五門外曰皐門二庫門三雉門四應門五路門中門雉門也外朝在庫門外羣吏眾庶皆可得而入若雉門

之內則應門路門非臣民可得而入故於此有禁刑舉門扉門不以奄守之可見矣喪服衰絰凶器明器潛服若衷甲者賊器盜賊之器奇服非常服怪民狂易者公器公家當用之器賓客內人之賓客雖本屬應有而出入無率之者則必幾察之以時晨皆不奏闢辟除係人使無干也

掌埽門庭大祭祀喪紀之事設門燎蹕宮門廟門凡賓客亦如之埽四奧反

鄭康成曰門庭門相當之地燎地燭也蹕止行者廟在中門之外賈氏公彥曰惟中門外之庭掌埽若餘門庭則各有守門者埽之喪紀大喪以下朝廟及出葬時賓客若饗食在廟燕在寢皆設門燎及蹕止行人

寺人掌王之內人及女宮之戒令相道其出入之事而糾之若有喪紀賓客祭祀之事則帥女宮而致於有司佐世

婦治禮事相息亮反道去聲

寺之言侍也內人女御也女宮民閒婦女服公事於宮中者戒所當禁之事令所當修之職有司春官宮卿之屬

掌內人之禁令凡內人弔臨於外則帥而往立於其前而詔相之

上文禁令在宮之戒令此則禁其非禮事不得妄出也弔臨從世婦往弔或哭其族親帥之以往詔相其禮非立於其前不可以詔相禮事也

內豎掌內外之通令凡小事若有祭祀賓客喪紀之事則為內人蹕王后之喪遷於宮中則前蹕及葬執褻器以從

遣車蹻蜀羽反爲去聲

內后六宮外卿大夫所通獨小事之命耳給八事以其無與爲禮出入便疾內人從世婦出爲之蹕使無干也喪遣者將葬而朝於廟發器振飾類沐之器遣車載牲體者死者所憑依故執器以從之

九嬪掌婦學之灋以教九御婦德婦言婦容婦功各帥其屬而以時御敘於王所凡祭祀贊玉齍贊后薦徹豆籩若有賓客則從后大喪帥敘哭者亦如之帥所律反齍音咨

嬪有德而可賓者之稱德兼內外言言中禮之言容禮灋修飾功操作勤慎九御於王親邇教先於此而使帥其屬以時御敘御進也勸也敘不凌不瀆也御案王齊喪及大荒大札天地有烖國有大故皆出故曰以時御敘明非時則不御也愚按王者修身齊德不以女寵爲事以時御敘有許多慎戒之意而鄭康成誤以爲當

夕者占于致晦繹義決不可從也玉齍玉敦盛黍稷器
賈氏曰后無外事惟有宗廟之祭祭時男子設俎婦人
設豆籩簠簋執而授后后設之其薦與徹皆九嬪贊之
也賓客唯諸侯來朝王后饗之於廟后當助王饗九嬪從
后往叙哭后哭衆乃次
叙哭亦九嬪帥之也

世婦掌祭祀賓客喪紀之事帥女宮而濯摡為齍盛及祭之日涖陳女宮之具凡內羞之物摡古愛反

執箕帚以事人者謂之婦婦人有廣嗣之義故曰世婦
與春官世婦別賈氏公彥曰所掌祭祀謂祭宗廟賓客
謂饗諸侯於廟喪紀謂大喪朝廟設祖奠與大遣奠時
摡拭也為差擇之女宮之具凡女酒女籩女醢女醯女
鹽女冪女府女史以及女[illegible]凡有職於陳饋之事者所
為皆謂之內羞鄭氏鍔曰濯溉以致潔差擇以致精先
王之所以世婦豈徒奉左右以為悅哉其所掌者重矣劉
氏執中曰王與后之賓客祭祀喪紀外有百執事各帥

以屬蠶職非不可以備物致誠也必使九嬪世婦躬從其事又俾女御從而觀焉蓋所以使知事上之道盡誠盡禮之爲此關雎之后妃召南之夫人立教於前而周官所以帥而習之於後

弔臨于卿大夫之喪

王后所不親弔則使世婦往弔大夫之喪蓋勳舊懿親之屬

女御掌御叙于王之燕寢以歲時獻功事凡祭祀贊世婦

大喪掌沐浴后之喪持翣從世婦而弔于卿大夫之喪 翣所甲反

燕寢王不就后宮息時帷薄之間聖賢修身立命卽基於此王者至尊自不能限以常制然必有愼戒之慮如齊喪凶荒裁疾及衆暑厲氣風雨震電之類皆當修省戒避此女御所以有御叙之職也功事絲枲成功之事

贊世婦助其飾涖女宮大喪后喪也沐用播浴用湯始死沐浴之於南牖下翣棺飾也持之持而坐於柩車象生時侍從從世婦弔若使者之介也

女祝掌王后之內祭祀凡內禱祠之事掌以時招梗禬禳之事以除疾殃梗古猛反禬古外反禳如羊反

鄭康成曰內祭祀六宮之中竈門戶禱疾病求瘳也祠報福招招至梗梗不通人或非禮誤犯鬼神以致疾殃若自招之而使爲梗也則有禬禳之事禬如刮去之禳解釋之也蓋人在天地氣化之中鬼神體物而不可遺卽聖人未嘗謂我德已修非天地鬼神所能禍福也但修其在己不求福而已若謂必可免禍則無是心常人德未必如聖人言行動靜誤有觸犯亦或有之況女流乎故聖人立女祝以掌其事而凡非禮之祀亦必禁之矣

女史掌王后之禮職掌內治之貳以詔后治內政逆內宮

書內令凡后之事以禮從

劉氏執中曰女史蓋擇嬪御之賢者為之鄭氏鍔曰夫子有史官左記言右記動后與王同體言動不謹則無以舉天下之內治故有女史王氏昭禹曰王后之禮各有所職如祭祀則有薦徹賓客則有獻酬之禮女史掌之庶王后非禮不動鄭康成曰內治之灋本在內宰書而貳之逆鈎攷六宮之計賈氏公彥曰書令書而宣布於六宮以禮從

執禮書以從

典婦功掌婦式之灋以授嬪婦及內人女功之事齎凡授嬪婦功及秋獻功辨其苦良比其小大而賈之物書而楬之以共王及后之用頒之于內府 齎音咨苦音古賈音嫁楬其謁反

典婦功猶令之司織造者婦人無事則易逸樂驕淫故賚以婦功婦式婦事之模範灋用財之舊數嬪婦民人

之任女事者外工也內人內工也事齎治事之費賈謂計其直楬謂書其賈須于內府其成於內人者則以共王及后之用成於外工者則以共邦之用

典絲掌絲入而辨其物以其賈楬之掌其藏與其出以待興功之時頒絲于外內工皆以物授之凡上之賜予亦如之及獻功則受良功而藏之辨其物而書其數以待有司之政令上之賜予

后宮所蠶之絲後宮用爲祭服其歲貢若兗州漆絲青州絲枲則入典絲楬其賈將以爲授宮獻功之程興功之時若溫煖宜練帛清涼宜文繡外工外嬪婦內工內人以物授之若練帛則授以素絲文繡則授以絲絲賜予貴賤不同亦皆以其物授之良功功之美者有當用絲者上，所賜予皆於是取之

凡祭祀共黼畫組就之物喪紀共其絲纊組文之物凡飾邦器者受文織絲組焉歲終則各以其物會之纊音曠

白與黑色爲黼雜飾五色爲畫就者采色一成物者絲之物色黼畫以爲衣服組就以爲冕旒絲纊絲絮以侯絶氣組文青赤色所以繫屨也邦器如茵席旃旗之屬文織以文爲織絲組以絲爲組會者各以其所飾之物別而計之裁於簿

枲掌布緦縷紵之麻草之物以待時頒功而授齎及獻功受苦功以其賈楬而藏之以待時頒頒衣服授之賜予亦如之歲終則各以其物會之縷力羽反紵音佇

緦麻細如絲之名縷綫也古布皆以麻爲之紵白而細者麻非一類草葛蕡之屬亦非一類授齎授其所爲功

之資苦非謂苦惡也指麻草所成者爲苦以見出於絲
者爲良楊其賈者物有等差時須若冬裘夏葛不可紊
也亦如之亦以其物授之
會之計其出納之數也

內司服掌王后之六服褘衣揄狄闕狄鞠衣展衣緣衣素沙辨外內命婦之服鞠衣展衣緣衣素沙褘音暉揄音遙鞠居六反展張彥反緣或作褖

內司服宮中裁縫之長天子之服九取乎陽數之極王后之服六取乎陰數之中狄當爲翟翟雉名伊雒而南素質五色皆備成章曰翬江淮而南靑質五色皆備成章曰搖褘衣畫翬揄狄畫搖闕翟具翟形而不畫三者皆祭服從王祀先王則服褘祭先公則服揄狄祭羣小祀則服闕翟鞠衣黃色告桑展一爲禮以禮見王及賓客之服緣衣卽褖衣色黑燕居之服其制皆衣裳相連如袍素沙六服皆以素沙爲裏婦人以正潔爲體故用素

白之沙也鄭康成曰內命婦之服九嬪鞠衣世婦展衣女御綠衣外命婦其夫孤則服鞠衣其夫卿大夫則服展衣其夫士則服綠衣愚按鄭說亦大概言之以司服之例推之上公九命其服九章至再命受服而止則其妻之服亦當各與其爵也而詩云夫人服翟服展會亦侯爵也而明堂位言夫人副禕蓋古制不可盡考矣

凡祭祀賓客共后之衣服及九嬪世婦凡命婦共其衣服

共喪衰亦如之后之喪共其衣服凡內具之物衰七雷反

共后之衣服者祭祀共三翟賓客共展衣九嬪世婦謂助后祭祀賓客時凡命婦兼內外命婦言喪衰外命婦爲王服齊衰於后無服若九嬪以下及女御於王服斬衰於后服齊衰也后喪所共衣服襲時十二稱小斂十九稱大斂百二十稱內具紛帨線纊鞶袤之屬

縫人掌王宮之縫線之事以役女御以縫王及后之衣服

喪縫棺飾焉衣翣柳之材掌凡內之縫事線私見反衣去聲

線縷也女御裁縫王及后之衣服而縫人爲役助之役女御爲女所役也此與內司服之女御蓋即於八十一人中選充之旣成而分入於王府及外內司服以共也棺飾若存時之帷幕翣方扇柳帷荒也二者皆木材以綵給衣纏乃後張飾於其上棺飾若喪大記君龍帷之類凡內之縫事不獨王與后之衣服也

染人掌染絲帛凡染春暴練夏纁玄秋染夏冬獻功掌凡染事暴步卜反夏上聲

染人主嬪婦染涑之事屬典婦功其他染事屬冬官染而後織織爲染絲織而後染染爲染帛暴練春時陽氣燥達故暴曬其練欲其白而受彩纁絳色夏時熱潤纁元二色易成夏翟也染五色謂之夏秋氣收而不散染五色皆宜獻功纁元與夏至冬功乃成並獻之掌凡染事不特絲帛而已

追師掌王后之首服爲副編次追衡笄爲九嬪及外內命婦之首服以待祭祀賓客喪紀共笄絰亦如之 追都回反 編必燹反

亦讀上聲 追治玉石之名副之言覆所以覆首其象若今步繇服之以從王祭祀編編髮爲之若今假紒服之以桑次次第髮長短爲之即髲髢服之以見王王后之燕居亦纚笄總而已衡垂於副之兩旁以充耳笄以約髮王后二者皆以玉爲之外內命婦助后祭祀賓客則衣鞠衣襢衣者服編衣褖衣者服次自於其家則降焉喪笄則榛笄而又加之以絰亦如之亦追師掌之也

屨人掌王及后之服屨爲赤舄黑舄赤繶黃繶青句素屨葛屨辨外內命夫命婦之命屨功屨散屨凡四時之祭祀

以宜服之屨九裕反舄西谷反繶衣亟反句音劬

屨人爲屨者連言服者明服各有屨也複底曰舄單底曰屨繶底縫之飾句當爲絇頭上之飾舄屨皆有之經不言分屬省文也赤舄王黑舄后也赤繶黃繶赤舄之飾青句黑舄之飾也或言繶或言句互文以概之耳素屨非純吉有凶去飾也時所着葛屨夏用之命屨隨其命而命之有制不得越也功屨屨之精者散屨功之粗者以上各屨屨人預爲之以隨其時與事之宜而服之若夏則葛冬則皮吉祭則赤黑舄功屨喪凶則素屨散屨也

夏采掌大喪以冕服復于大祖以乘車建綏復于四郊夏上聲大祖之大音泰乘去聲綏作緌如追反

御案夏翟染人秋染夏之義謂以鳥羽飾旌旗之植也夏采所掌凡以鳥羽飾物如全羽爲旌析羽爲旗之

類皆當掌之王巡守會同祭祀必有所共之事郊射或共其獲旌非專掌也然則掌守下蓋有脫文大喪以下特其後語耳未有以偶然一見之事而專設一官者王之宮寢內外起居無一不關於冢宰直至君之身終而師保之責猶無已焉此天官之屬所以終於夏采歟

總論人主一身天下所視爲安危也而輔君成德責在冢宰大學意誠心正身修矣而齊治均平各有其要復詳言之其言平天下同好惡矣而理財之外尤重用一个臣蓋與君同體朝夕相依凡人君起居動靜必與知之此天官設官所以佐之以賢士自朝廷之上以及於宮寢之地飲食服用之微皆以官治之而其官之賢否則

冢宰進退之是以人主不失安富尊榮之素而亦不得有縱情恣欲之爲所以愼防於幾微者制綦詳而意極周矣而其本原則自諭教之時師保凝承所以導之中正而養其至德者非一朝夕然後臨御以後能擇大賢而爲冢宰又能尊信不貳官府內外官屬惟其所謂賢否而去取之主心一德一心此唐虞三代所以身修家齊而平治天下者也周公慮後世人主之自肆自怠而明此設官之義以垂教然若無正本清源之學則雖如此經所言以設官亦不能致治也又況毀此成瀀以便

其私乎然則大臣專擅小臣便佞宮寢荒娛歷代變亂之由豈不以君德不明之故哉讀此書者其必思正心修身如何豫立其誠而後可也